

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
детский сад «Брусничка»

Утверждено
Приказом МДОУ детский
сад «Брусничка»
от 01.09.2021 № 104-ОД

**Адаптированная основная
образовательная программа
дошкольного образования
МДОУ детский сад «Брусничка»
детей с умственной отсталостью
(интеллектуальными нарушениями)
в возрасте 6-8 лет
(период обучения – 1 год)**

Разработана:
Ст.воспитателем
А.Б.Красовской

2021г.

Оглавление

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	3
1.1. Пояснительная записка	3
1.1.1. Цели и задачи Программы.....	3
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы	4
1.2. Психолого-педагогическая характеристика детей дошкольного возраста с умственной отсталостью.....	5
1.3. Планируемые результаты	8
1.4. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе.....	9
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.....	9
2.1. Общие положения.....	9
2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.....	10
2.3. Дошкольный возраст	23
2.4. Взаимодействие взрослых с детьми	25
2.5. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников.....	26
2.6. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья.....	
3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка.....	43
3.1. Организация развивающей предметно-пространственной среды.....	43
3.2. Кадровые условия реализации Программы.....	45
3.3. Материально-техническое обеспечение Программы.....	46
3.4. Финансовые условия реализации Программы.....	52
3.5. Планирование образовательной деятельности	55
3.6. Режим дня и распорядок.....	56
3.7. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов.....	57
3.8. Перечень нормативных правовых актов.....	57
Перечень литературных источников.....	58
Приложение 1. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе.....	61
Приложение 2. Примерный перечень блоков и тем образовательной деятельности.....	64
Приложение 3. Распорядок дня.....	66

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

1.1.1. Цели и задачи Программы

Адаптированная основная образовательная программа МДОУ детский сад «Брусничка» для детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (далее – Программа) - стратегия психолого- педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности ребенка старшего дошкольного возраста (6-8 лет) с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) умеренной степени.

Данная Программа адресована всем участникам образовательных отношений, участвующим в обучении и воспитании детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) умеренной степени и охватывает все основные образовательные области возрастного периода от 6 до 8 лет. Срок реализации Программы – 1 год.

В Программе учитываются возрастные и индивидуальные потребности ребенка, связанные с его социальной ситуацией развития и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования.

Специфической особенностью Программы является коррекционная направленность воспитательно-образовательной работы. В рамках возрастного, деятельностного и дифференцированного подходов к коррекционно-развивающему обучению и воспитанию детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) отличительной особенностью данной Программы является выделение специфических коррекционно-педагогических задач, направленных на развитие и коррекцию индивидуальных познавательных, речевых и эмоциональных нарушений детей в процессе занятий с профильными специалистами, а также на формирование эффективных детско-родительских отношений с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка.

Программа основана на системном подходе, учитывающем возрастные психологические новообразования, а также ведущую и типичные виды деятельности на возрастном этапе развития детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) дошкольного возраста.

Программа разработана в соответствии с:

- Федеральным Законом РФ «Об образовании в Российской Федерации» N273-ФЗ от 07.05.2013 N 99-ФЗ, от 23.07.2013 N 203-ФЗ);

- Приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

- Приказом Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013 № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования»;

- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 года N 28СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»».

- Уставом МДОУ детский сад «Брусничка».

Программа разработана на основе примерной адаптированной детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), программой дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта «Коррекционно-развивающее обучение и воспитание» Екжановой Е.А., Стребелевой Е.А.

Программа является частью основной образовательной программы дошкольного образования МДОУ детский сад «Брусничка».

Цель Программы - организация образовательно-воспитательного процесса для детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), создание условий для диагностики и коррекции нарушений развития и социальной адаптации, оказания ранней коррекционной помощи, разработки и реализации плана индивидуально ориентированных коррекционных мероприятий, обеспечения доступности развивающей предметно-пространственной среды.

Задачи Программы:

создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства,

формирование положительных личностных качеств,

всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями,

подготовка к жизни в современном обществе,

формирование предпосылок к учебной деятельности и самостоятельности в быту, обеспечение безопасности жизнедеятельности ребенка.

Особое внимание в Программе уделяется сохранению и укреплению здоровья детей, формированию ориентировки в жизненных ситуациях, уважения к традиционным ценностям, условий для коррекции высших психических функций и формирования всех видов детской деятельности, формированию способов и приемов взаимодействия детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с миром людей и окружающим их предметным миром.

Эти задачи реализуются в процессе создания условий для осуществления коррекционной направленности всего процесса воспитания и обучения детей обозначенной категории:

- ✓ создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет раскрыть потенциальные возможности каждого ребенка, растить их доброжелательными к людям;
- ✓ создание условий для формирования разнообразных видов детской деятельности для включения каждого ребенка в социальное взаимодействие со сверстниками;
- ✓ уважительное отношение к результатам детского труда;
- ✓ единство требований к воспитанию детей в условиях дошкольной образовательной организации и семьи;
- ✓ преемственность задач в содержании образования и воспитания дошкольной образовательной организации и начальной школы.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Программа базируется на основных принципах дошкольного образования, сформулированных в ФГОС ДО:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом образования;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- формирование и поддержка инициативы детей в различных видах детской деятельности;
- сотрудничество организации с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий в различных видах детской деятельности;
- адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов и используемых приемов возрасту, особенностям развития и состоянию здоровья);

- учет этнокультурной ситуации развития детей.

Содержание программного материала основано на возрастном, онтогенетическом и дифференцированном подходах к пониманию всех закономерностей и этапов детского развития. Возрастной подход учитывает уровень развития психологических новообразований и личные достижения каждого ребенка. Онтогенетический - ориентирует на учет сенситивных периодов в становлении личности и деятельности ребенка. Дифференцированный - учитывает индивидуальные достижения ребенка с позиции понимания ведущего нарушения, его характера, глубины и степени выраженности и наличия вторичных отклонений.

Содержание программного материала учитывает общие принципы воспитания и обучения, принятые в дошкольной педагогике: научность, системность, доступность, концентричность изложения материала, повторяемость, единство требований к построению системы воспитания и обучения детей-дошкольников; учет возрастных особенностей ребенка.

Однако они дополняются принципами специальной дошкольной педагогики:

- учет возрастных возможностей ребенка к обучению,
- принцип единства диагностики и коррекции отклонений в развитии;
- принцип учета вида, структуры и характера нарушений (первичного нарушения и вторичных отклонений в развитии);
- генетический принцип, ориентированный на общие возрастные закономерности развития с поправкой на специфику степени выраженности нарушения при разворачивании этого развития, когда психика чрезвычайно чувствительна даже к незначительным внешним воздействиям;
- принцип коррекции и компенсации (коррекционная направленность на формирование компенсаторных механизмов);
- направленность на учет соотношения «актуального уровня развития» ребенка и его «зоны ближайшего развития».

Исходя из общности основных закономерностей развития в норме и патологии, в Программе определяются базовые направления педагогической работы, обеспечивающие, прежде всего, целостность, гармоничность личностного развития ребенка. Это осуществляется в процессе следующих образовательных областей: социально-коммуникативного развития, познавательного развития; речевого развития; художественно-эстетического развития; физического развития, ориентированного также и на укрепление здоровья.

1.2. Психолого-педагогическая характеристика детей дошкольного возраста с умственной отсталостью

В подавляющем большинстве случаев умственная отсталость является следствием органического поражения ЦНС на ранних этапах онтогенеза. Негативное влияние органического поражения ЦНС имеет системный характер, когда в патологический процесс оказываются вовлеченными все стороны психофизического развития ребенка - мотивационно-потребностная, социально-личностная, моторно-двигательная; эмоционально-волевая сфера, а также когнитивные процессы: восприятие, мышление, деятельность, речь, поведение.

В дошкольном возрасте особенности развития умственно отсталых детей проявляются более выражено.

В соответствии с МКБ-10 на основе психометрических исследований выделяют 4 степени умственной отсталости: легкая (IQ- 50 - 69, код F70), умеренная (IQ- 35 - 49, код F71), тяжелая умственная отсталость (IQ- 20 - 34, код F72), глубокая умственная отсталость (IQниже 2, код F73) и другие формы умственной отсталости (код F78).

При разработке программы, а именно, организация коррекционно-педагогической работы, учтены степень выраженности умственной отсталости (умеренная отсталость) и

общие закономерности нормативного развития, последовательность и поэтапность становления формируемых функций.

Развитие умственно отсталых детей в степени умеренной отсталости характеризуется как «*социально неустойчивое*».

Социально-коммуникативное развитие: дети не фиксируют взор на лице взрослого, у них затруднен контакт с новым взрослым «глаза в глаза», не проявляют желание сотрудничества со взрослыми; эмоционально-личностное общение не переходит в ситуативно-деловое. У них снижена инициатива и активность в коммуникативных проявлениях. В новой ситуации дети «жмутся» к близкому взрослому, просятся на руки, капризничают; во многих случаях отмечается «полевое поведение».

Они не выделяют себя из окружающей среды, не могут по просьбе взрослого назвать свое имя, показать свои части тела и лица. У них не формируются представления о себе, о «своем Я», и о своих близких. Для многих из них характерно неустойчивое настроение, раздражительность, порой резкое колебание настроения. Они, как правило, упрямые, плаксивые, часто бывают либо вялыми, либо возбудимыми; не стремятся подражать и взаимодействовать с близкими взрослыми и сверстниками.

У них отмечается выраженная задержка становления навыков опрятности и культурно-гигиенических навыков самообслуживания (отсутствует самостоятельность в быту), полностью зависимы от взрослого.

Способы усвоения общественного опыта самостоятельно не появляются: умения действовать по указательному жесту, готовность действовать совместно со взрослым, действовать по подражанию, ориентировка и действия по речевой инструкции, что, в свою очередь, отрицательно сказывается на всем последующем развитии личности ребенка.

Познавательное развитие: отставание в познавательном развитии проявляется во всех психических процессах: внимании, памяти, восприятии, мышлении и речи. Дети не проявляют интереса к окружающему миру: не рассматривают предметы, не берут самостоятельно игрушки в руки, не манипулируют и не действуют ими. У них отсутствует любознательность и «жажда свободы». Они длительное время не различают свойства и качества предметов, самостоятельно не овладевают методом «проб и ошибок» при выполнении познавательных задач. В старшем дошкольном возрасте они с трудом начинают осваивать сенсорные эталоны (называют некоторые цвета, форму предметов), но при этом не учитывают эти свойства в продуктивных видах деятельности. У них не формируется наглядно-действенное мышление, что отрицательно сказывается на становлении наглядно-образного и логического мышления.

Для них характерно выраженное системное недоразвитие речи: они могут выполнить только простую речевую инструкцию в знакомой ситуации, начинают овладевать коммуникативными невербальными средствами (смотреть в глаза, улыбаться, протягивать руку и др.). В активной речи появляются звукокомплексы и отдельные слова, фразовая речь появляется после 5 лет.

У детей с умеренной умственной отсталостью могут наблюдаться все формы нарушений речи - дислалия, дизартрия, анартрия, ринолалия, дисфония, заикание и т. д. Особенность речевых расстройств у них состоит в том, что преобладающим в их структуре является нарушение семантической стороны речи.

Речевые нарушения у этих детей носят системный характер, т.е. страдает речь как целостная функциональная система: нарушены все компоненты речи: ее фонетико-фонематическая сторона, лексика, семантика, грамматический строй. У детей отмечается слабость мотивации, снижение потребности в речевом общении; нарушено смысловое программирование речевой деятельности, создание внутренних программ речевых действий.

Речь у них монотонна, маловыразительна, лишена эмоций. Это говорит об особенностях просодических компонентов речи. Нарушения звукопроизношения у умственно отсталых детей определяются комплексом патологических факторов.

Деятельность: у детей своевременно не появляются специфические предметные действия (соотносящие и орудийные), преобладают манипуляции с предметами, иногда напоминающие специфическое использование предмета, но, в действительности, ребенок, производя эти действия, совсем не учитывает свойства и функциональное назначение предметов. Кроме того, эти манипуляции перемежаются неадекватными действиями: ребенок стучит ложкой по столу, бросает машинку, облизывает или сосет игрушку и т. д. Нецеленаправленные и неадекватные действия, равнодушное отношение к результату своих действий - именно эти особенности отличают деятельность ребенка с умеренной умственной отсталостью от деятельности его нормально развивающегося сверстника. В дошкольный период у детей с умеренной умственной отсталостью не формируются предпосылки и к другим видам детской деятельности - игре, рисованию, конструированию.

Физическое развитие: общие движения детей характеризуются неустойчивостью, неуклюжестью, замедленностью или импульсивностью. Они не могут подниматься и опускаться самостоятельно по лестнице, у них отсутствует стремление овладевать такими основными движениями как бегом и прыжками. Без коррекционного воздействия характерно для них недоразвитие ручной и мелкой моторики: не выделяется ведущая рука и не формируется согласованность действий обеих рук. Дети захватывают мелкие предметы всей ладонью, не могут выделить отдельно каждый палец, у них отсутствует указательный тип хватания (указательным и большим пальцем) и хватание щепотью (указательным, средним и большим пальцами).

Одной из важнейших образовательных потребностей у этих детей является формирование интереса к эмоциональному и ситуативно-деловому сотрудничеству с новым взрослым, развитие коммуникативных умений (невербальных, вербальных средств общения), подражательных возможностей.

Дети второго варианта развития демонстрируют положительную динамику в психическом развитии, проявляя при систематическом взаимодействии со взрослым усидчивость, познавательный интерес и социально-коммуникативную потребность к сверстникам в игровой ситуации.

Дифференцированное представление об особых образовательных потребностях детей, основные задачи коррекционной помощи.

Общие закономерности, возрастные и специфические особенности развития детей с умственной отсталостью обуславливают их особые образовательные потребности.

Особые образовательные потребности всех детей с нарушением интеллекта:

- раннее коррекционное обучение и воспитание в ситуации эмоционально-положительного взаимодействия,
- непрерывность, системность и поэтапность коррекционного обучения,
- реализация возрастных и индивидуальных потребностей ребенка на доступном уровне взаимодействия со взрослым,
- использование специальных методов и приемов обучения в ситуации взаимодействия со взрослыми,
- проведение систематических коррекционных занятий с ребенком,
- создание ситуаций для формирования переноса накопленного опыта взаимодействия в значимый для ребенка социальный опыт,
- активизация всех сторон психического развития с учетом доступных ребенку способов обучения,
- активизация и стимуляция познавательного интереса к ближайшему окружению.

Специфические образовательные потребности для детей с умственной отсталостью умеренной степени:

- накопление и овладение доступными средствами коммуникации и навыками самообслуживания, жизненно-значимыми для социальной адаптации в окружающей

бытовой среде,

- социальное ориентирование на сверстника через знакомого взрослого,
- овладение самостоятельностью в знакомых бытовых ситуациях,
- активизация познавательного потенциала к обучению в ситуациях взаимодействия, близких к жизненному опыту ребенка;
- создание ситуаций для овладения нормами поведения в детском коллективе сверстников.

Для детей данной категории важными направлениями в содержании обучения и воспитания являются: социально-коммуникативное, познавательное, физическое, художественно-эстетическое развитие. Кроме этого, специфической задачей обучения этой категории детей является создание условий для формирования доступных ребенку способов овладения культурным опытом, которые реализуются через совместную предметно-игровую деятельность со взрослым в знакомых ситуациях взаимодействия, формирования всех видов детской деятельности (коммуникативной, предметной, игровой, продуктивных видов и элементов трудовой).

В рамках возрастного, деятельностного и дифференцированного подходов к коррекционно-развивающему обучению и воспитанию детей с нарушением интеллекта является выделение специфических коррекционно-педагогических задач, направленных на развитие и коррекцию **отклонений в развитии на занятиях с педагогом-психологом**, коррекцию индивидуальных речевых нарушений детей в процессе занятий с логопедом, а также на формирование детско-родительских отношений с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка. Формирование социально-педагогической компетентности родителей, воспитание детско-родительских отношений, обучение родителей способам взаимодействия со своим проблемным ребенком также относится к области значимых направлений работы педагогов.

1.3. Планируемые результаты

Целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от форм реализации Программы, а также от ее характера, особенностей развития детей и Организации, реализующей Программу.

Целевые ориентиры зависят от возраста и степени тяжести интеллектуального нарушения и состояния здоровья ребенка.

Так как Программа разработана для детей 6-8 лет (один год обучения), промежуточные целевые ориентиры совпадают с целевыми ориентирами на этапе завершения дошкольного образования.

Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы для детей с умеренной степенью умственной отсталости:

- здороваться при встрече со знакомыми взрослыми и сверстниками, прощаться при расставании, пользуясь при этом невербальными и/или вербальными средствами общения;
- благодарить за услугу, за подарок, угощение;
- адекватно вести себя в знакомой ситуации;
- адекватно реагировать на доброжелательное и недоброжелательное отношение к себе со стороны окружающих;
- проявлять доброжелательное отношение к знакомым людям;
- сотрудничать с новым взрослым в знакомой игровой ситуации;
- положительно относиться к труду взрослых и к результатам его труда;
- самостоятельно участвовать в знакомых музыкальных и подвижных играх;
- самостоятельно спускаться и подниматься по ступенькам лестницы;
- положительно реагировать на просьбу взрослого убрать игрушки, покормить животных, полить растения в живом уголке;
- проявлять некоторую самостоятельность в быту, частично владеть основными культурно-гигиеническими навыками;
- положительно относиться к труду взрослых и к результатам его труда.

1.4. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Образовательная деятельность по Программе оценивается посредством введения системы показателей, которые объединены в группы ведущих факторов, ориентированных на деятельность ДОУ, оказывающей помощь детям с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (Приложение 1).

Предложенный вариант выделения показателей не является конечным. Он может быть расширен и дополнен с учетом особенностей деятельности образовательной организации, контингента детей и региональной специфики.

Педагогическое обследование проводится в начале и в конце учебного года. Целью педагогического обследования является изучение индивидуального уровня сформированности основных линий развития и всех видов детской деятельности. Обследование направлено на выявление актуального уровня развития ребенка (самостоятельное выполнение заданий), зоны его ближайшего развития (возможности ребенка при выполнении заданий с помощью взрослого), а также предполагает фиксацию статуса ребенка «ниже зоны ближайшего развития», что указывает на чрезвычайно низкий темп его обучаемости и слабые потенциальные возможности.

Задачи обследования - выявить индивидуальные особые образовательные потребности ребенка, определить формы обучения (занятия - индивидуальные, фронтальные, занятия в малой группе), а также оценить эффективность педагогического воздействия для дальнейшего планирования коррекционной помощи.

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за поведением детей в группе, уровня их самостоятельности в быту, активностью в свободной и специально организованной деятельности, а также в процессе индивидуального обследования специалистами (педагогом-психологом и учителем-логопедом).

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Общие положения

На основе требований ФГОС ДО и с учетом образовательных потребностей умственно отсталых детей дошкольного возраста в программе *выделены пять образовательных областей*:

Социально-коммуникативное развитие

Познавательное развитие

Речевое развитие

Художественно-эстетическое развитие

Физическое развитие

Каждая образовательная область основывается на возрастных закономерностях развития ребенка, содержит концептуальные подходы к содержанию воспитания и обучения детей и обозначает целевые ориентиры их развития.

Образовательная деятельность с детьми проводится в соответствии с комплексно-тематическим планом основной образовательной программы дошкольного образования МДОУ детский сад «Брусничка» (Приложение 2).

2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях в дошкольном возрасте.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».

Социально-коммуникативное развитие происходит в процессе взаимодействия детей с ближним и дальним кругом человеческого окружения и рассматривается как основа формирования способов общения, ведущей деятельности, психологических новообразований, самостоятельности ребенка, личностных качеств, его общения со сверстниками.

Содержание данной области охватывает следующие направления педагогической работы с детьми:

- формирование положительного опыта взаимодействия ребенка с окружающими людьми;
- развитие эмоциональных средств общения ребенка с близкими взрослыми;
- формирование у ребенка представлений о самом себе и воспитание элементарных навыков для выстраивания адекватной системы положительных личностных оценок и позитивного отношения ребенка к себе (концентр «Я сам»);
- развитие сотрудничества ребенка со взрослыми и сверстниками и воспитание навыков продуктивного взаимодействия в процессе совместной деятельности (концентр «Я и другие»);
- формирование игровой деятельности как ведущей деятельности детей дошкольного возраста;
- воспитание самостоятельности в быту;
- формирование адекватного восприятия окружающих предметов и явлений, воспитание положительного отношения к предметам живой и неживой природы, создание предпосылок и закладка первоначальных основ экологического мироощущения, нравственного отношения к позитивным национальным традициям и общечеловеческим ценностям (концентр «Я и окружающий мир»).

В образовательной области **«Социально-коммуникативного развитие»** основными задачами образовательной деятельности детей в возрасте от 6-ти до 8-ми лет являются:

- учить детей выражать свои чувства (радость, грусть, удивление, страх, печаль, гнев, жалость, сочувствие);
- формировать у детей умение играть в коллективе сверстников;
- продолжать формировать у детей умение разворачивать сюжетно-ролевые игры, осуществляя несколько связанных между собой действий в причинно-следственных зависимостях;
- учить детей передавать эмоциональное состояние персонажей в процессе игры (радость, печаль, тревога, страх, удивление);
- учить детей предварительному планированию этапов предстоящей игры;
- продолжать учить детей отражать события реальной жизни, переносить в игру увиденные ими в процессе экскурсий и наблюдений, закрепить умение оборудовать игровое пространство с помощью различных подручных средств и предметов-заменителей;
- учить детей использовать знаковую символику для активизации их самостоятельной деятельности и создания условных ориентиров для разворачивания игры;
- продолжать развивать у детей умение передавать с помощью специфических движений характер персонажа, его повадки, особенности поведения;
- закрепить умение драматизировать понравившиеся детям сказки и истории;
- учить детей распознавать связь между выраженным эмоциональным состоянием и причиной, вызвавшей это состояние;
- формировать у детей элементарную самооценку своих поступков и действий;

- учить детей осознавать и адекватно реагировать на доброжелательное и недоброжелательное отношение к ребенку со стороны окружающих;
- учить детей замечать изменения настроения, эмоционального состояния близкого взрослого или сверстника;
- формировать у детей переживания эмпатийного характера (сострадание, сочувствие, отзывчивость, взаимопомощь, выражение радости);
- формировать у детей отношение к своим чувствам и переживаниям как к регуляторам общения и поведения;
- формировать у детей умения начинать и поддерживать диалог со своими сверстниками и близким взрослым;
- формировать у детей простейшие способы разрешения возникших конфликтных ситуаций;
- обучать детей навыкам партнерства в игре и совместной деятельности, учить обращаться к сверстникам с просьбами и предложениями о совместной игре и участии в других видах деятельности;
- продолжать формировать у детей желание участвовать в совместной деятельности (уборка игрушек; кормление и уход за животными и растениями в живом уголке; сервировка стола, уборка посуды; уход за территорией; влажная уборка помещения в детском саду и дома; посадка лука и цветов в детском саду, на приусадебном участке и др.).

Дети могут научиться:

- передавать эмоциональное состояние персонажей (горе, радость и удивление);
- здороваться при встрече со знакомыми взрослыми и сверстниками, прощаться при расставании;
- благодарить за услугу, за подарок, угощение;
- адекватно вести себя в знакомой и незнакомой ситуации;
- проявлять доброжелательное отношение к знакомым и незнакомым людям;
- выражать свои чувства - радость, удивление, страх, гнев, жалость, сочувствие, в соответствии с жизненной ситуацией в социально приемлемых границах;
- проявлять элементарную самооценку своих поступков и действий;
- адекватно реагировать на доброжелательное и недоброжелательное отношение к себе со стороны окружающих;
- замечать изменения настроения близкого взрослого или сверстника;
- начинать и поддерживать диалог со своими сверстниками и близкими взрослыми;
- владеть одним-двумя приемами разрешения возникших конфликтных ситуаций (пригласить взрослого, уступить сверстнику).

При формировании навыков самостоятельности в быту (формирование культурно-гигиенических навыков) детей в возрасте от 6-ти до 8-ми лет основными задачами образовательной деятельности являются:

- закреплять у детей желание трудиться, умение получать удовлетворение от результатов своего труда;
- продолжать формировать умения наводить порядок в своей одежде, в знакомом помещении, на знакомой территории;
- формировать у детей практические действия, которые необходимы для ухода за растениями на участке и животными из живого уголка;
- продолжать учить детей практическим действиям с предметами-орудиями и вспомогательными средствами в целях правильного их использования при наведении порядка в знакомом помещении и на знакомой территории;
- учить детей выполнять свои практические действия в соответствии с планом занятий и с учетом режимных моментов;
- расширять способы сотрудничества детей в процессе выполненной работы;
- учить детей бережному отношению к орудиям труда;

воспитывать самостоятельность и активность детей в процессе трудовой деятельности.

Дети могут научиться:

- получать удовлетворение от результатов своего труда;
- наводить порядок в одежде, в знакомом помещении, на знакомой территории;
- пользоваться знакомым рабочим инвентарем;
- ухаживать за растениями дома и на участке; выполнять элементарные действия по уходу за домашними животными;
- сотрудничать со сверстниками при выполнении определенных поручений;
- выполнять обязанности дежурного по группе;
- передавать друг другу поручения взрослого;
- давать словесный отчет о выполненной работе;
- бережно относиться к орудиям труда, к результатам своего труда и труда взрослых;
- оказывать помощь нуждающимся в ней взрослым и детям.

При **формировании игровой деятельности** с детьми в возрасте от 6-ти до 8-ми лет основными задачами является:

- формировать у детей умение играть в коллективе сверстников;
- формировать у детей умение разворачивать сюжетно-ролевые игры, осуществляя несколько связанных между собой действий в причинно-следственных зависимостях;
- учить детей передавать эмоциональное состояние персонажей в процессе игры (радость, печаль, тревога, страх, удивление);
- учить детей предварительному планированию этапов предстоящей игры;
- учить детей отражать события реальной жизни, переносить в игру увиденные ими в процессе экскурсий и наблюдений, закрепить умение оборудовать игровое пространство с помощью различных подручных средств и предметов-заменителей;
- учить детей использовать знаковую символику для активизации их самостоятельной деятельности и создания условных ориентиров для разворачивания игры;
- развивать у детей умение передавать с помощью специфических движений характер персонажа, его повадки, особенности поведения;
- закрепить умение драматизировать понравившиеся детям сказки и истории.

Дети могут научиться:

- играть с желанием в коллективе сверстников;
- передавать эмоциональное состояние персонажей (горе, радость и удивление);
- отражать в игре события реальной жизни, переносить в игру увиденное детьми в процессе экскурсий и наблюдений;
- участвовать в знакомых сюжетно-ролевых играх («Семья», «Магазин», «Больница», «Парикмахерская», «Почта», «Аптека», «Цирк», «Школа», «Театр»);
- передавать в игре с помощью специфических движений характер персонажа, повадки животного, особенности его поведения;
- использовать в игре знаки и символы, ориентироваться по ним в процессе игры;
- самостоятельно выбирать настольно-печатную игру и партнера для совместной деятельности;
- участвовать в коллективной драматизации знакомых сказок или рассказов;
- проявлять готовность к социальному взаимодействию в коллективе сверстников.

Образовательная область «Познавательное развитие».

В данной области Программы выделены направления коррекционно-педагогической работы, которые способствуют поэтапному формированию способов ориентировочно-исследовательской деятельности и способов усвоения ребенком общественного опыта в следующих направлениях:

- сенсорное воспитание и развитие внимания,
- формирование мышления,
- формирование элементарных количественных представлений,

- ознакомление с окружающим.

В направлении «Сенсорное воспитание и развитие внимания» основными задачами образовательной деятельности для детей в возрасте от 6-ти до 8-ми лет являются:

- учить соотносить действия, изображенные на картине, с реальными действиями (выбор из 3-4-х);
- дорисовывать недостающие части рисунка;
- формировать умение воссоздавать целостное изображение предмета по его частям;
- учить соотносить форму предметов с геометрической формой - эталоном;
- **ориентироваться в пространстве, опираясь на схему собственного тела;**
- формировать умение дифференцировать цвета и их оттенки и использовать представления о цвете в продуктивной и игровой деятельности, использовать разнообразную цветовую гамму в деятельности;
- учить описывать различные свойства предметов: цвет, форму, величину, качества поверхности, вкус;
- формировать умение воспроизводить по памяти наборы предложенных слов и словосочетаний (2-3); дифференцировать звуки окружающей действительности на бытовые шумы и звуки явлений природы;
- формировать умение группировать предметы по образцу и по речевой инструкции, выделяя существенный признак, отвлекаясь от других признаков;
- формировать умение использовать обобщенные представления о некоторых свойствах и качествах предметов в деятельности;
- формировать умение ориентироваться по стрелке в знакомом помещении, пользоваться простой схемой-планом.

Дети могут научиться:

- соотносить действия, изображенные на картине, с реальными действиями (выбор из 3-4-х);
- дорисовывать недостающие части рисунка;
- воссоздавать целостное изображение предмета по его частям;
- соотносить форму предметов с геометрической формой - эталоном;
- **ориентироваться в пространстве, опираясь на схему собственного тела;**
- дифференцировать цвета и их оттенки и использовать представления о цвете в продуктивной и игровой деятельности;
- использовать разнообразную цветовую гамму в деятельности;
- описывать различные свойства предметов: цвет, форму, величину, качества поверхности, вкус;
- воспроизводить по памяти наборы предложенных слов и словосочетаний (2-3);
- дифференцировать звуки окружающей действительности на бытовые шумы и звуки явлений природы;
- группировать предметы по образцу и по речевой инструкции, выделяя существенный признак, отвлекаясь от других признаков;
- использовать обобщенные представления о некоторых свойствах и качествах предметов в деятельности;
- ориентироваться по стрелке в знакомом помещении;
- пользоваться простой схемой-планом.

При **формировании мышления** детей в возрасте от 6-ти до 8-ми лет основными задачами являются:

- формировать у детей тесную взаимосвязь между их практическим, жизненным опытом и наглядно-чувственными представлениями, отражать эту связь в речи, фиксируя этот опыт и обобщая его результаты;
- учить детей выявлять связи между персонажами и объектами, изображенными на сюжетных картинках, формируя умения рассуждать, делать вывод и обосновывать

суждение;

- учить детей анализировать сюжеты со скрытым смыслом;
- учить детей соотносить текст с соответствующей иллюстрацией;
- учить детей выполнять задания на классификацию картинок, выполнять упражнения на исключение «четвертой лишней» картинки.

Дети могут научиться:

- производить анализ проблемно-практической задачи;
- выполнять анализ наглядно-образных задач;
- устанавливать связи между персонажами и объектами, изображенными на картинках;
- сопоставлять и соотносить текст с соответствующей иллюстрацией;
- выполнять задания на классификацию картинок;
- выполнять упражнения на исключение «четвертой лишней» картинки.

Формирование элементарных количественных представлений детей в возрасте от 6-ти до 7-ми лет требует реализации следующих задач:

- формировать математические представления во взаимодействии с другими видами деятельности (изобразительной, конструктивной и игровой);
- создавать условия для использования детьми полученных на занятиях математических знаний и умений в самостоятельной игровой и практической деятельности;
- продолжать развивать познавательные способности детей: умение анализировать, классифицировать, обобщать, сравнивать, устанавливать закономерности, связи и отношения, планировать предстоящие действия;
- расширять и углублять математические представления детей. учить пользоваться условными символами (цифрами) при решении арифметических задач, выполнении арифметических действий;
- учить самостоятельно составлять арифметические задачи;
- знакомить с цифрами в пределах пяти;
- учить устному счету до десяти в прямом порядке и от семи в обратном порядке.
- способствовать осмыслению воспитанниками последовательности чисел и места каждого из них в числовом ряду;
- учить счету от заданного до заданного числа в пределах десяти;
- продолжать формировать измерительные навыки. знакомить детей с использованием составных мерок.

Дети могут научиться:

- осуществлять количественный счет в прямом и обратном порядке, счет от средних членов ряда, порядковый счет в пределах шести;
- пересчитывать предметы и изображения предметов на картинках, расположенных в ряд, при разном их расположении; предметы и изображения предметов, имеющих различную величину, цвет, форму;
- осуществлять преобразования множеств, предварительно проговаривая действие;
- определять место числа в числовом ряду и отношения между смежными числами; решать задачи по представлению и отвлеченно в пределах пяти;
- измерять, отмеривать непрерывные множества, используя условную мерку; - уметь использовать составные мерки.

При **ознакомлении с окружающим** детей в возрасте от 6 до 8-ми лет основными задачами обучения и воспитания выступают:

- продолжать расширять у детей представления о свойствах и качествах предметов и явлений, объектах живой и неживой природы;
- пополнять представления детей вновь изучаемыми категориями свойств и признаков;
- формировать у детей представления о вариативности выделяемых признаков и различных основаниях для осуществления классификации и сериации;
- формировать у детей представления о видах транспорта;
- формировать у детей временные представления (о временах года, об их

последовательности, о времени суток, днях недели);

- закрепить у детей представления о времени и расширять умение соотносить свою деятельность с категорией времени;
- продолжать формировать у детей представления о труде людей и значимости той или иной профессии в жизни;
- развивать у детей элементы самосознания на основе понимания изменчивости возраста и времени.

Дети могут научиться:

- называть свое имя, фамилию, возраст;
- называть город (населенный пункт), в котором ребенок проживает; называть страну;
- узнавать сигналы светофора, уметь переходить дорогу на зеленый сигнал светофора;
- узнавать и показывать на картинках людей следующих профессий: врач, учитель, повар, парикмахер, продавец, почтальон, шофер;
- выделять на картинках изображения предметов транспорта, мебели, продуктов, инструментов, школьных принадлежностей и называть их;
- различать деревья, траву, цветы, ягоды и называть некоторые из них;
- называть отдельных представителей диких и домашних животных, диких и домашних птиц и их детенышей;
- определять признаки четырех времен года;
- различать части суток: день и ночь.

Образовательная область «Речевое развитие».

Основными задачами обучения и воспитания по образовательной области «Речевое развитие» детей в возрасте от 6-ти до 8-ми лет выступают:

- развивать у детей вербальные формы общения со взрослыми и сверстниками;
- продолжать учить детей выражать свои впечатления, чувства и мысли в речи;
- закрепить умение детей пользоваться в речи монологическими и диалогическими формами;
- продолжать формировать у детей грамматический строй речи;
- формировать понимание у детей значения глаголов и словосочетаний с ними в настоящем, прошедшем и будущем времени;
- уточнить понимание детьми значения изученных предлогов, учить пониманию и выполнению инструкции с предлогами *на, под, в, за, около, у, из, между*;
- учить детей употреблять в речи существительные в родительном падеже с предлогами *у, из*;
- расширять понимание детей значения слов (различение глаголов с разными приставками, употребление однокоренных существительных);
- учить детей выполнению действий с разными глаголами и составлять фразы по картинке;
- продолжать учить детей рассказыванию по картинке и составлению рассказов по серии сюжетных картинок;
- закрепить у детей интерес к сказкам, воспитывая у них воображение и умение продолжить сказку по ее началу, восстановить утраченный элемент сюжета сказки;
- учить детей составлять предложения и небольшой рассказ по сюжетной картинке;
- продолжать учить детей рассказыванию об увиденном;
- учить детей придумывать различные рассказы по наглядной модели-схеме;
- продолжать разучивать с детьми стихи, загадки, считалки, пословицы и поговорки; поощрять их использование детьми в процессе игры и общения;
- формировать у детей умение регулировать свою деятельность и поведение посредством речи;
- закрепить у детей в речевых высказываниях элементы планирования своей деятельности;

- продолжать воспитывать культуру речи детей в повседневном общении детей и на специально организованных занятиях.

Дети могут научиться:

- проявлять готовность к социальному взаимодействию в коллективе сверстников;
 - выражать свои мысли, наблюдения и эмоциональные переживания в речевых высказываниях;
 - пользоваться в повседневном общении фразовой речью, состоящей из трех-четырех словных фраз;
 - употреблять в речи названия предметов и детенышей животных с использованием уменьшительно-ласкательных суффиксов;
 - понимать и использовать в активной речи предлоги *в, на, под, за, перед, около, у, из, между*;
 - использовать в речи имена существительные и глаголы в единственном и множественном числе;
 - использовать в речи глаголы настоящего и прошедшего времени;
 - строить фразы и рассказы, состоящие из трех-четырех предложений, по картинке;
 - прочитать наизусть 2-3 разученные стихотворения;
 - ответить на вопросы по содержанию знакомой сказки, перечислить ее основных персонажей, ответить, чем закончилась сказка;
 - знать 1-2 считалку, уметь завершить потешку или поговорку;
- планировать в речи свои ближайшие действия.

При освоении раздела *«Ознакомление с художественной литературой»* основными задачами обучения и воспитания детей в возрасте от 6-ти до 8-ми лет являются:

- создавать условия для расширения и активизации представлений о литературных художественных произведениях у детей;
- познакомить детей с различием произведений разных жанров: учить различать сказку и стихотворение;
- познакомить детей с новым художественным жанром - пословицами, готовить детей к восприятию переносного значения слов в некоторых пословицах и в отдельных выражениях;
- продолжать учить детей самостоятельно рассказывать содержание небольших рассказов и читать наизусть небольшие стихотворения, участвовать в коллективной драматизации известных литературных произведений;
- закрепить интерес детей к слушанию рассказываемых и читаемых педагогом художественных произведений вместе со всей группой сверстников;
- учить детей узнавать и называть несколько авторских произведений художественной литературы и их авторов;
- продолжать воспитывать у детей индивидуальные предпочтения к выбору литературных произведений;
- формировать у детей динамичные представления о развитии и изменении художественного образа, его многогранности и многосвязности.

Дети могут научиться:

- различать разные жанры - сказку и стихотворение;
- уметь ответить на вопросы по содержанию знакомых произведений;
- рассказывать наизусть небольшие стихотворения (3-4);
- участвовать в коллективной драматизации известных литературных произведений;
- узнавать и называть несколько авторских произведений художественной литературы и их авторов (К. Чуковский, С. Маршак, А. Барто и др.);
- подбирать иллюстрации к знакомым художественным произведениям (выбор из 4-5-ти);
- внимательно слушать фрагменты аудиозаписи художественных произведений, уметь

продолжать рассказывать его, отвечать на вопросы («Какое произведение слушал?», «Чем закончилось событие?»);

- называть свое любимое художественное произведение.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».

В образовательной области *«Художественно-эстетическое развитие»* основными задачами образовательной деятельности с детьми в возрасте от 6-ти до 8-ми лет являются:

- стимулировать у детей желание слушать музыку, эмоционально откликаться на нее, рассказывать о ней, обогащать запас музыкальных впечатлений;
- совершенствовать умения запоминать, узнавать знакомые простейшие мелодии;
- стимулировать желание детей передавать настроение музыкального произведения в рисунке, поделке, аппликации;
- формировать ясную дикцию в процессе пения, учить пониманию и выполнению основных дирижерских жестов: внимание, вдох, вступление, снятие;
- развивать у детей интерес к игре на деревозвучных, металлозвучных и других элементарных музыкальных инструментах;
- учить называть музыкальные инструменты и подбирать (с помощью взрослого) тот или иной инструмент для передачи характера соответствующего сказочного персонажа;
- поощрять стремление детей импровизировать на музыкальных инструментах;
- формировать групповой детский оркестр, в котором каждый ребенок играет на своем музыкальном инструменте и который может выступать как перед родителями и перед другими детскими коллективами;
- закреплять интерес к театрализованному действию, происходящему на «сцене» - столе, ширме, фланелеграфе, учить сопереживать героям, следить за развитием сюжета, сохраняя интерес до конца спектакля;
- учить (с помощью взрослого) овладевать простейшими вербальными и невербальными способами передачи образов героев (жестами, интонацией, имитационными движениями);
- формировать начальные представления о театре, его доступных видах: кукольном (на ширме), плоскостном (на столе, на фланелеграфе), создавая у детей радостное настроение от общения с кукольными персонажами.

Дети могут научиться:

- эмоционально откликаться на содержание знакомых музыкальных произведений;
- различать музыку различных жанров (марш, колыбельная песня, танец, русская плясовая);
- называть музыкальные инструменты и подбирать с помощью взрослого тот или иной инструмент для передачи характера соответствующего сказочного персонажа;
- называть выученные музыкальные произведения;
- выполнять отдельные плясовые движения в паре с партнером - ребенком и взрослым;
- иметь элементарные представления о театре, где артисты или куклы (которых оживляют тоже артисты) могут показать любимую сказку;
- участвовать в коллективных театрализованных представлениях.

Продуктивная деятельность и изобразительная деятельность.

При занятиях *лепкой* с детьми в возрасте *от 6-ти до 8-ми лет* основными задачами обучения и воспитания являются:

- развивать у детей умение создавать лепные поделки отдельных предметов и сюжетов, обыгрывая их;
- продолжать учить детей в лепке передавать основные свойства и отношения предметов (форму - круглую, овальную; цвета - белый, серый, красный, желтый, зеленый, оранжевый, черный, коричневый; размер - большой, средний и маленький;

- длинный - короткий; пространственные отношения - вверху, внизу, слева, справа);
- учить лепить предметы по предварительному замыслу;
- учить детей передавать при лепке человека передавать его в движения, используя прием раскатывания, вдавливания, сплющивания, зачищывания, оттягивания, соединение частей в целое;
- учить лепить предметы по образцу, слову и замыслу;
- воспитывать оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников.

Дети могут научиться:

- обследовать предмет перед лепкой - ощупывать форму предмета;
- создавать лепные поделки отдельных предметов по образцу и играть с ними;
- передавать в лепных поделках основные свойства и отношения предметов (форма - круглый, овальный; цвет - белый, серый, красный, желтый, зеленый, оранжевый, черный, коричневый; размер - большой, средний и маленький; длинный - короткий; пространственные отношения - вверху, внизу, слева, справа);
- лепить предметы по образцу, словесной инструкции; давать элементарную оценку своей работы и работы сверстников;
- участвовать в создании коллективных лепных поделок.

При занятиях аппликацией с детьми в возрасте *от 6-ти до 8-ми лет* основными задачами обучения и воспитания являются:

- продолжать формировать у детей положительное отношение к занятиям по аппликации;
- развивать умение располагать правильно на листе бумаги заготовки аппликации, рассказывая о последовательности их наклеивания;
- учить детей самостоятельно создавать предметные изображения, постепенно переходя к созданию сюжетных изображений;
- учить располагать элементы аппликации, правильно ориентируясь в пространстве листа бумаги (вверху, внизу, посередине листа), фиксируя пространственные представления в речевых высказываниях;
- учить создавать сюжетные аппликации по образцу, анализируя образец и рассказывая о последовательности выполнения задания;
- продолжать воспитывать оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников;
- продолжать формировать у детей положительное отношение к занятиям по аппликации;
- развивать умение располагать правильно на листе бумаги заготовки аппликации, рассказывая о последовательности их наклеивания;
- учить детей самостоятельно создавать предметные изображения, постепенно переходя к созданию сюжетных изображений;
- учить располагать элементы аппликации, правильно ориентируясь в пространстве листа бумаги (вверху, внизу, посередине листа), фиксируя пространственные представления в речевых высказываниях;
- учить создавать сюжетные аппликации по образцу, анализируя образец и рассказывая о последовательности выполнения задания.
- продолжать воспитывать оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников.

Дети могут научиться:

- ориентироваться в пространстве листа бумаги, по образцу: вверху, внизу, посередине, слева, справа;
- правильно располагать рисунок на листе бумаги, ориентируясь на словесную инструкцию взрослого;
- выполнять аппликации по образцу-конструкции, по представлению и речевой инструкции взрослого;

- рассказывать о последовательности действий при выполнении работы;
- давать оценку своим работам и работам сверстников, сравнивая ее с образцом, с наблюдаемым предметом или явлением.

При занятиях рисованием с детьми в возрасте от 6-ти до 8-ми лет основными задачами обучения и воспитания являются:

- создавать условия для развития и закрепления у детей интереса к процессу и результатам рисования;
- учить детей обобщать в изображениях результаты своих наблюдений за изменениями в природе и социальной жизнью;
- закреплять у детей умений передавать в рисунках предметы различной формы, знакомить с изображением предметов и их элементов треугольной формы;
- учить детей использовать разнообразные цвета и цветовые оттенки в изображениях предметов и явлений окружающей природы;
- закреплять у детей умение отображать предметы и явления окружающей действительности в совокупности их визуальных признаков и характеристик (по представлению);
- продолжать учить детей дорисовывать целостные, законченные изображения на основе заданных геометрических форм и незаконченных элементов;
- учить создавать сюжетные изображения по собственному замыслу;
- закреплять умение ориентироваться в пространстве листа бумаги: вверху, внизу, посередине, слева, справа;
- учить детей создавать изображения, сочетающие элементы рисования и аппликации;
- создавать условия для дальнейшего формирования умений выполнять коллективные рисунки;
- учить детей создавать декоративные рисунки по образцу и по памяти, рассказывать о последовательности выполнения этих работ;
- знакомить детей с элементами народного промысла (хохлома, роспись по образцу);
- продолжать воспитывать оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников;
- формировать умения сравнивать их с образцом, объяснять необходимость доработки;
- развивать у детей планирующую функцию речи.

Дети могут научиться:

- готовить рабочие места к выполнению задания в соответствии с определенным видом изобразительной деятельности;
- пользоваться изобразительными средствами и приспособлениями - карандашами, красками, фломастерами, мелом, губкой для доски, подставками для кисточки, тряпочкой для кисточки;
- создавать по просьбе взрослого предметные и сюжетные изображения знакомого содержания;
- выполнять рисунки по предварительному замыслу;
- участвовать в выполнении коллективных изображений;
- эмоционально реагировать на красивые сочетания цветов, подбор предметов в композициях, оригинальных изображениях;
- рассказывать о последовательности выполнения работ;
- давать оценку своим работам и работам сверстников.

При занятиях конструированием основными задачами обучения и воспитания детей в возрасте от 6-ти до 8-ми лет являются:

- продолжать формировать у детей положительное отношение к конструктивной деятельности;
- развивать умение создавать самостоятельные предметные постройки, постепенно переходя к созданию сюжетных композиций;
- учить детей правильно передавать основные свойства и отношения предметов в

- различных видах конструктивной деятельности;
- продолжать учить детей анализировать образец, используя для построек конструкции-образцы и рисунки-образцы;
- учить детей выполнять предметные постройки по рисунку-образцу и по аппликации-образцу, по памяти;
- учить создавать сюжетные композиции и постройки по образцу, по замыслу;
- формировать умения для создания коллективных построек с использованием знакомых образов и сюжетов;
- воспитывать оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников.

Дети могут научиться:

- готовить рабочее место к выполнению того или иного задания в соответствии с определенными условиями деятельности - на столе или на ковре;
- различать конструкторы разного вида и назначения;
- создавать по просьбе взрослого предметные и беспредметные конструкции, выполняемые детьми в течение года;
- создавать постройки по образцу, по представлению, по памяти, по речевой инструкции (из 6-7 элементов);
- выполнять постройки по предварительному замыслу;
- участвовать в выполнении коллективных построек;
- рассказывать о последовательности выполнения работы;
- давать оценку своим работам и работам сверстников.

На занятиях **по ручному труду** детьми в возрасте от 6-ти до 8-ми лет основными задачами являются:

- закреплять у детей интерес к трудовой деятельности;
- знакомить детей с такими материалами и их свойствами, как ткань, кожа, нитки, соломка;
- закреплять у детей навык работы с бумагой, картоном, природными материалами и бросовыми материалами (катушки, яичная скорлупа, скорлупа орехов, пластмассовые оболочки из-под киндер-сюрпризов, пластиковых крышек и других материалов - в зависимости от местных условий);
- продолжать учить детей работать по образцу и словесной инструкции;
- закреплять умение пользоваться ножницами, клеем, салфетками, тряпочкой, клеевой кисточкой, клеенкой, пластилином как средством для соединения частей и деталей из природного материала;
- знакомить детей с иглой и нитками; учить сшивать бумажные предметы;
- знакомить с прямым швом «вперед в иголку», учить пришивать пуговицы с двумя дырочками;
- знакомить детей с приемами работы с тканью и нитками - примеривание, резание, шитье прямым швом;
- учить детей подбирать красивые сочетания цвета материалов, подбирать цвет ниток к цвету ткани или кожи;
- знакомить детей с приемами плетения коврика из соломки и бумаги;
- продолжать учить детей работать аккуратно, пользоваться фартуком и нарукавниками, готовить и убирать рабочее место после завершения работы;
- учить детей выполнять коллективные работы из природного и бросового материалов;
- учить детей доводить начатую работу до конца;
- формировать у детей элементы самооценки.

Дети могут научиться:

- проявлять интерес к трудовой деятельности и ее результатам;
- выполнять элементарные, знакомые поделки из бумаги, природного материала, ткани, ниток и соломки;
- сравнить собственную поделку с образцом, отмечая признаки сходства и различия;

- пользоваться ножницами, клеем, нитками, другими материалами, используемыми в местных условиях, для изготовления поделок;
- выполнять знакомые поделки по образцу и словесной инструкции;
- отвечать на вопросы по результатам изготовления поделки;
- дать элементарную оценку выполненной поделке - «хорошо», «плохо», «аккуратно», «неаккуратно»;
- пользоваться фартуком и нарукавниками, готовить и убирать рабочее место после завершения работы;
- выполнять коллективные работы из природного и бросового материала;
- доводить начатую работу до конца.

В процессе эстетического воспитания средствами изобразительного искусства основными задачами обучения и воспитания детей от 6-ти до 7-ми лет являются:

- воспитывать у детей интерес к различным видам изобразительной и художественно-графической деятельности;
- побуждать детей к созданию ассоциативных образов, развивать сюжетно-игровой замысел;
- поддерживать экспериментирование с красками, изобразительными материалами, аппликативными формами, комками глины и пластилина для создания простых, выразительных композиций;
- развивать у детей способность всматриваться в очертания линий, форм, мазков, пятен, силуэтов, находить их сходство с предметами и явлениями;
- учить детей в сотворчестве с педагогами и другими детьми выполнять коллективные работы в рисовании, лепке, аппликации;
- воспитывать эмоциональный отклик, эстетическое отношение к природному окружению и дизайну своего быта;
- учить детей создавать аранжировки из природных и искусственных материалов, использовать их для украшения одежды и комнаты;
- развивать художественную культуру ребенка в условиях социокультурной среды музеев, выставок, театров.

Дети могут научиться:

- получать удовольствие от рассматривания картин, иллюстраций, предметов декоративно-прикладного искусства, скульптур и архитектурных памятников;
- узнавать 2-3 знакомые картины известных художников;
- воспринимать выразительность и праздничность предметов народных промыслов (дымковская игрушка, каргопольская игрушка, хохломская и городецкая роспись) и узнавать их в предметах быта;
- уметь дорисовывать различные декоративные линии, украшая ими знакомые предметы или сюжеты;
- создавать изображения по собственному замыслу, используя знакомые техники и изобразительные средства;
- адекватно вести себя при посещении музеев, выставочных залов, театров и выставок.

Образовательная область «Физическое развитие».

В данной области Программы рассматриваются условия, необходимые для защиты, сохранения и укрепления здоровья ребенка, определяются задачи формирования предпосылок и конкретных способов здорового образа жизни ребенка и членов его семьи.

Основные направления работы по физическому воспитанию: метание, построение, ходьба, бег, ползание, лазание, перелазание, прыжки, общеразвивающие упражнения (упражнения без предметов, упражнения с предметами, упражнения, направленные на формирование правильной осанки, упражнения для развития равновесия, подвижные игры, плавание).

Основными задачами обучения и воспитания детей в возрасте от 6-ти до 8-ми

летявляются:

- учить детей выполнять по речевой инструкции ряд последовательных движений без предметов и с предметами;
- учить детей попадать в цель с расстояния 5 метров;
- продолжать учить детей бросать и ловить мячи разного размера;
- учить детей находить свое место в шеренге по сигналу;
- учить детей ходить на носках, на пятках и внутренних сводах стоп;
- учить детей согласовывать темп ходьбы со звуковыми сигналами;
- продолжать учить детей перестраиваться в колонну и парами, в соответствии со звуковыми сигналами;
- учить детей ходить по наклонной гимнастической доске;
- учить детей лазить вверх и вниз по шведской стенке, перелазить на соседний пролет стенки;
- продолжать детей учить езде на велосипеде;
- учить детей ходить и бегать с изменением направления - змейкой, по диагонали;
- закрепить умение у детей прыгать на двух ногах и на одной ноге;
- продолжать обучить выполнению комплекса упражнений утренней зарядки и разминки в течение дня;
- формировать у детей желание участвовать в знакомой подвижной игре, предлагать сверстникам участвовать в играх;
- уточнить представления ребенка о своей внешности, половой принадлежности и основных отличительных чертах внешнего строения;
- воспитывать у детей потребность в выполнении гигиенических навыков;
- обращать внимание детей на приятные ощущения от наличия чистых рук, волос, тела, белья, одежды;
- закрепить представление детей о режиме дня и необходимости и полезности его соблюдения.

Дети могут научиться:

- выполнять по речевой инструкции ряд последовательных движений без предметов и с предметами;
- попадать в цель с расстояния 5 метров;
- бросать и ловить мяч;
- находить свое место в шеренге по сигналу;
- ходить на носках, на пятках и внутренних сводах стоп;
- согласовывать темп ходьбы со звуковыми сигналами;
- перестраиваться в колонну и парами, в соответствии со звуковыми сигналами;
- ходить по наклонной гимнастической доске;
- лазить вверх и вниз по гимнастической стенке, перелазить на соседний пролет стенки;
- ездить на велосипеде (трех или двухколесном);
- ходить и бегать с изменением направления - змейкой, по диагонали;
- прыгать на двух ногах и на одной ноге;
- знать и выполнять комплекс упражнений утренней зарядки, для разминки в течение дня;
- самостоятельно участвовать в знакомой подвижной игре;
- выполнять комплекс разминочных и подготовительных движений;
- соблюдать правила гигиены в повседневной жизни.

Основные задачи обучения и воспитания *при формировании представлений о здоровом образе жизни* (от 6-ти до 8-ми лет):

- формировать у детей представление о человеке как о целостном разумном существе, у которого есть душа, тело, мысли, чувства;
- уточнить представления каждого ребенка о своей внешности, половой принадлежности и основных отличительных чертах внешнего строения;

- воспитывать у детей потребность в выполнении гигиенических навыков;
- обращать внимание детей на приятные ощущения от наличия чистых рук, волос, тела, белья, одежды;
- закрепить представление детей о режиме дня и необходимости, полезности его соблюдения;
- обучать детей приемам самомассажа и укрепления здоровья через воздействие биологически активные точки своего организма;
- познакомить детей с ролью подвижных игр и специальных упражнений для снятия усталости, напряжения;
- познакомить детей со значением солнца, света, чистого воздуха и воды и их влиянием на жизнь и здоровье человека;
- познакомить детей с месторасположением и основным назначением позвоночника в жизни человека, обучать правилам соблюдения правильной осанки и приемам расслабления позвоночника в позиции лежа и сидя;
- познакомить детей с приемами правильного дыхания и с элементарными дыхательными упражнениями;
- познакомить детей с правилами ухода за своими зубами, со связью здорового полноценного питания со здоровыми зубами и деснами, с основами рационального питания.

Дети могут научиться:

- выполнять основные гигиенические навыки;
- владеть навыками повседневного ухода за своими зубами (чистить утром и вечером, полоскать после еды);
- выполнять комплекс утренней зарядки;
- показывать месторасположение позвоночника и сердца;
- выполнять элементарные дыхательные упражнения под контролем взрослого;
- перечислить по просьбе взрослого полезные продукты для здоровья человека;
- иметь элементарные представления о роли солнца, света, чистого воздуха и воды для жизни и здоровья человека;
- выполнять 3-4 упражнения для снятия напряжения с глаз;
- использовать приемы самомассажа пальцев рук, кистей и стоп эластичным кольцом, эластичной пружинистой палочкой (су-джок);
- перечислить правила безопасного поведения дома и на улице;
- иметь представление о необходимости заботливого и внимательного отношения к своему здоровью.

2.3. Взаимодействие взрослых с детьми

В системном подходе, лежащем в основе Программы, реализуется отношение к ребенку как к системно развивающемуся индивидууму, имеющему свою субъективно выраженную направленность и формы внешнего и внутреннего реагирования на изменяющуюся социальную среду. При этом процесс продуктивного взаимодействия ребенка и взрослого - это динамический мотивообразующий процесс для обоих участников общения, который рассматривается в Программе как фундаментальный стержень коррекционно-развивающегося обучения и воспитания.

На начальном этапе весь обучающий процесс с умственно отсталыми детьми организуется взрослым: он ставит цель, анализирует условия и средства достижения этой цели, организует сами действия и осуществляет контроль их выполнения и оценку. Но это не значит, что ребенок остается при этом пассивным. Напротив, он - активный участник обучающего процесса –ребенок учиться принимать поставленную взрослым цель, вслед за проведенным взрослым анализом ориентироваться в условиях задачи, овладевает способами действий, действует целенаправленно до получения результата, ориентируется на оценку не только самого результата, но и способа действий. Важно сформировать у

ребенка элементы самооценки и умение контролировать себя в процессе выполнения игровой и практической задачи.

Наличие перечисленных выше элементов обучающего процесса обеспечивает успех коррекционной работы по развитию всех видов детской деятельности у дошкольников с умственной отсталостью.

Следовательно, элементы учебной деятельности формируются у умственно отсталых детей раньше, чем другие виды детской деятельности. На основе уже сформированного, хотя бы на начальном уровне развития элементов учебной деятельности, организуется работа по становлению ведущей (игровой) и типичных видов детской деятельности (изобразительной, конструктивной, трудовой).

Наряду с общеметодологическими подходами к взаимодействию сотрудников с детьми реализуются гуманные, личностно-ориентированные стратегии общения педагогов с детьми в повседневной жизни:

- взрослые проявляют уважение к личности каждого ребенка, доброжелательное внимание к нему;
- обращаются с детьми ласково с улыбкой, осуществляя тактильный контакт (гладят, обнимают, сажают на колени и т. д.);
- обращаются к ребенку по имени, подчеркивая его достоинства;
- тепло обращаются с детьми во время различных режимных моментов (в том числе утром при встрече с ребенком, во время еды, подготовки ко сну, переодевания и пр.);
- стремятся установить с детьми доверительные отношения, проявляют внимание к их настроению, желаниям, достижениям и неудачам;
- поощряют самостоятельность детей в выполнении режимных процедур, учитывая их индивидуальные особенности и состояния здоровья (предпочтение той или иной пищи, привычки и др.);
- педагоги чутко реагируют на инициативу детей в общении, учитывают их потребность в поддержке взрослых;
- выслушивают детей с вниманием и уважением;
- вежливо и доброжелательно отвечают на вопросы и просьбы детей, обсуждают их проблемы;
- успокаивают и подбадривают расстроенных детей, стремятся избавить ребенка от негативных переживаний;
- педагоги общаются с детьми индивидуально, выбирая позицию «глаза в глаза»;
- педагоги формируют у детей положительное отношение к сверстникам;
- собственным поведением демонстрируют уважительное отношение ко всем детям;
- привлекают внимание детей к эмоциональным состояниям друг друга, поощряют проявления сочувствия, сопереживания сверстникам;
- поддерживают эмоциональный комфорт непопулярных в группе детей, создают условия для их принятия сверстниками;
- организуя совместные игры детей, обучают их взаимодействовать позитивно, координировать свои действия, учитывать пожелания друг друга, учить делиться;
- чутко относятся к жалобам детей, обучая их социально приемлемым формам взаимодействия;
- сотрудники не ограничивают естественный шум в группе (оживленную деятельность, игру, смех, свободный разговор и др.);
- голос взрослого не доминирует над голосами детей;
- взаимодействие с детьми в ходе режимных процедур должно стимулировать их самостоятельность;
- предоставляют детям возможность самим выбирать занятие по интересам;
- взрослые поддерживают положительное самоощущение детей;
- чаще пользуются поощрениями, чем наказаниями;

- обращают внимание ребенка на его достижения в разных видах деятельности, возможности и способности;
- намеренно создают ситуацию, в которой ребенок достигает успеха.

Важно, чтобы все педагоги (воспитатели, дефектологи, психолог, логопед, музыкальный педагог) реализовывали выше указанные стратегии общения не только сами в повседневной жизни, но и обучали родителей положительному взаимодействию со своими детьми.

2.4. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников.

Важнейшим фактором развития психики ребенка является общение его с близкими взрослыми. Эмоциональное общение матери с ребенком создает оптимальные условия для более эффективного выхаживания детей с проблемами здоровья после рождения.

Педагогическая работа с родителями направлена на решение следующих задач:

- повышение педагогической компетентности у родителей;
- формирование потребности у родителей в содержательном общении со своим ребенком;
- обучение родителей педагогическим технологиям воспитания и обучения детей;
- создание в семье адекватных условий воспитания детей.

Работа с родителями осуществляется в двух формах - индивидуальной и групповой. При использовании индивидуальной формы работы у родителей формируются навыки сотрудничества с ребенком и приемы коррекционно-воспитательной работы с ним. При групповой форме даются психолого-педагогические знания об условиях воспитания и обучения ребенка в семье.

Индивидуальные формы помощи - первичное (повторное) психолого-педагогическое обследование ребенка, консультации родителей, обучение родителей педагогическим технологиям коррекционно-развивающего обучения и воспитания детей.

Групповые формы работы - консультативно-рекомендательная; лекционно-просветительская; практические занятия для родителей; организация «круглых столов», родительских конференций, детских утренников и праздников и др.

В ходе использования этих форм работы родители получают ответы на интересующие их вопросы, касающиеся оценки специалистами уровня психического развития детей, возможности их обучения, а также рекомендации по организации дальнейших условий воспитания ребенка в семье.

На лекционных занятиях родители усваивают необходимые знания по различным вопросам воспитания детей; знакомятся с современной литературой в области психологии и специального обучения и воспитания детей. На практических занятиях родители знакомятся с приемами обучения ребенка в условиях семьи: формирование у него навыков самообслуживания и социального поведения.

Содержание работы специалистов с семьей планируется с учетом следующих факторов: социального положения семьи; особенностей характера взаимодействия близких взрослых со своим ребенком; позиции родителей по отношению к его воспитанию; уровня педагогической компетентности родителей и др.

Используются следующие методы работы с родителями: беседы, анкетирование, тестирование, наблюдение, участие и обсуждение вебинаров, ведение и анализ дневниковых записей, практические занятия.

Время включения родителей в систему реабилитационных мероприятий, их поведение и степень адаптации к изменениям, связанным с болезнью ребенка, непосредственным образом влияет на ход и результаты всего педагогического сопровождения.

Основными направлениями сопровождения семей являются следующие: психолого-педагогическое изучение состояния членов семьи, в первую очередь матери и ребенка; психологическая помощь в адекватной оценке потенциальных возможностей

развития ребенка; составление программы реабилитационных мероприятий с семьей; повышение информированности родителей о способах и методах лечения, развития и обучения ребенка; консультативная помощь родителям в решении вопросов о возможностях, формах и программах дошкольной подготовки детей и дальнейшем школьном обучении; обучение родителей элементарным методам педагогической коррекции (дидактическим играм, продуктивным видам деятельности); психологическая поддержка родителей в решении личных проблем и негативного эмоционального состояния.

Психолог проводит индивидуальное психологическое обследование характера взаимодействия матери со своим ребенком, совместно с педагогами разрабатывает программу сопровождения каждой семьи. Важно также психологу проводить работу со всеми членами каждой семьи для оказания эмоциональной поддержки каждому из них и формирования положительного взаимодействия со своим ребенком.

Проблемы личностного развития и поведения, общения детей в коллективе, детско-родительских отношений решаются совместно специалистами с родителями.

Учитель-дефектолог проводит обследование ребенка по основным линиям развития и разрабатывает программу воспитания и обучения ребенка. При разработке программы учитываются как общие, так и специфические образовательные потребности ребенка, определяются педагогические условия, методы и приемы работы, направленные на коррекцию специфических отклонений у детей с эмоциональными двигательными, сенсорными, умственной отсталостью. Родителям дается информация об условиях, необходимых для развития познавательной активности ребенка и самостоятельности в семье. Специалисты периодически консультируют родителей по вопросам динамики развития ребенка и организации деятельности и поведения ребенка в условиях семьи.

Важно также взаимодействие с родителями музыкального педагога и инструктора по физическому воспитанию. Учитывая во многих случаях наличие нарушения общения у воспитанников и трудности его формирования, можно говорить о том, что именно с помощью музыки родители могут установить эмоциональный контакт с ребенком, развивать его эмоциональную сферу. Музыкальные занятия способствуют развитию положительного взаимодействия между детьми и взрослыми. То же относится и к физкультурным занятиям. Инструктор по физической культуре помогает родителям в выборе эффективных приемов работы с ребенком в процессе проведения подвижных игр.

Постепенно, в процессе взаимодействия у родителей формируется система практических и теоретических знаний о воспитательной деятельности, расширяется арсенал средств педагогического воздействия на ребенка и форм взаимодействия с ним в ходе семейного воспитания. Повышается общая родительская компетентность: чувствительность к изменению состояния ребенка; **нормализуется система требований и ожиданий**; повышается уверенность в себе как воспитателе, происходит гармонизация хода психического развития детей в семье.

2.5. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья

Специфической особенностью Программы является коррекционная направленность воспитательно-образовательной работы с детьми, имеющими умственную отсталость (интеллектуальное нарушение) умеренной степени.

Формирование возрастных психологических новообразований и становление различных видов детской деятельности, происходят в процессе организации специальных занятий с детьми при преимущественном использовании коррекционных подходов в обучении.

Особенность организации коррекционно-образовательной работы заключается в том, что занятия у специалистов (учителя-логопеда, педагога-психолога) и воспитателя проводятся практически в параллели. Тематическое планирование занятий специалистов

опережает календарно-тематическое планирование воспитателя. Специалист формирует у ребенка первоначальные представления, а воспитатель закрепляет их в практической деятельности.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».

Формирование взаимодействия ребенка с людьми рассматривается в рамках ранней коррекционной помощи, выстраивания отношений близких взрослых со своими детьми. Основным требованием к организации взаимодействия взрослого с ребенком является личностно-ориентированный подход, учитывающий особые образовательные потребности ребенка, его возможности к педагогическому воздействию.

Социальное развитие и коммуникация

Коррекционная работа начинается с обучения матери (или заменяющего ее близкого взрослого) положительным формам взаимодействия со своим ребенком. Важно научить мать подстраиваться под сигналы малыша, его основные категории эмоций (например, радость, грусть), но и под динамические качества чувств, витальные аффекты (переживание силы, мягкости или вялости поведения или события).

Процесс взаимодействия совершенствуется: от эмоционально-личностного контакта постепенно перерастает в ситуативное деловое сотрудничество, которое становится необходимым условием развития ребенка. В процессе сотрудничества ребенок усваивает способы приобретения общественного опыта, образцы поведения, овладевает определенными навыками и умениями, совершает мыслительные операции.

В процессе коррекционно-педагогической работы у детей складывается представление о себе, они совершают открытие своего «Я». Ребенок выделяет себя в мире вещей и других людей. Он приходит к осознанию своего «Я» через формирование и пробуждение «личной памяти», через появление своего жизненного опыта, зафиксированного в словесном плане, через приобщение к жизни близких людей, через становление ценностных ориентиров, связанных с возрастной и половой принадлежностью.

Содержание данного раздела охватывает следующие направления коррекционно-педагогической работы с детьми:

- формирование личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с ребенком при использовании различных форм общения (эмоционально-личностное, ситуативно-деловое, предметно-действенное);
- формирование у ребенка представлений о самом себе и воспитание элементарных навыков для выстраивания адекватной системы положительных личностных качеств, позитивного отношения ребенка к себе (концентр «**Я сам**»);
- развитие сотрудничества ребенка со взрослыми и сверстниками и воспитание навыков продуктивного взаимодействия в процессе совместной деятельности (концентр «**Я и другие**»);
- формирование адекватного восприятия окружающих предметов и явлений, воспитание положительного отношения к предметам живой и неживой природы, создание предпосылок и закладка первоначальных основ экологического мироощущения, нравственного отношения к позитивным национальным традициям и общечеловеческим ценностям (концентр «**Я и окружающий мир**»).

В процессе коррекционно-педагогической работы у детей складывается представление о себе, они совершают открытие своего «Я». Малыш выделяет себя в мире вещей и других людей.

Он приходит к осознанию своего «Я» через формирование и пробуждение «личной памяти», через появление своего жизненного опыта, зафиксированного в словесном плане, через приобщение к жизни близких людей, через становление ценностных ориентиров, связанных с возрастной и половой принадлежностью.

Воспитание самостоятельности в быту (формирование культурно-гигиенических

навыков).

Формирование культурно-гигиенических навыков и навыков самообслуживания представляет собой начальный этап в становлении его самостоятельности ребенка. Процесс обучения культурно-гигиеническим навыкам дошкольников с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) осуществляется с учетом личностно-ориентированных моделей воспитания и быть направлен на создание реальных возможностей в их самообслуживании. Ребенок, достигая успеха в овладении культурно-гигиенических навыков, становится умелым, более независимым от взрослого, уверенным в своих возможностях. Данный результат создает мотивационную основу для коррекции (как в психическом, так и в личностном плане), имеющих отклонений у ребенка и обеспечивает последующую его социализацию.

На протяжении всего периода обучения в дошкольной образовательной организации воспитатели работают над привитием детям культурно-гигиенических навыков. Воспитатели учат детей опрятности и правильному пользованию туалетом. Они следят за тем, чтобы дети были постоянно чистыми, опрятными, ухоженными. Дети учатся обращать внимание на свой внешний вид, овладевают способами приведения себя в порядок, усваивают конкретную последовательность действий для выполнения того или иного навыка.

Формирование предметных действий, игры.

Специалист, проводящий данную работу, должен научить детей целенаправленным действиям: брать и класть предмет, перекладывать его из одной руки в другую, прослеживать взглядом за перемещающимся предметом, доставать предметы из коробки, открывать и закрывать коробки, накрывать кастрюли крышками, подбирая их по размеру и т. д.

Педагогами проводится работа по формированию предметно-орудийных действий (держат шарик за веревочку, катать движущиеся игрушки, возить машинку за веревочку, ловить рыбок сачком, пересыпать ложкой крупу) и предметно-игровых. Все это закладывает основы для возникновения у детей специфических манипуляций и предпосылок к типичным видам детской деятельности. Предметная деятельность онтогенетически продолжается в формировании трудовых навыков, первичными из которых являются культурно-гигиенические навыки. А расширение функциональных возможностей руки создает предпосылки для переноса усвоенных действий в новые обучающие ситуации. И ребенок начинает пользоваться кистью, фломастерами, клеем, ножницами и т. д.

Образовательная область «Познавательное развитие».

В данной образовательной области сосредоточены основные задачи работы по коррекции когнитивной сферы ребенка с умственной отсталостью.

Развитие внимания и сенсорное воспитание служат основой для развития у детей поисковых способов ориентировки, формирование умения действовать методом проб и методом примеривания.

Сенсорное воспитание является, с одной стороны, основой для формирования у ребенка всех психических процессов - ориентировочных реакций на зрительные, слуховые и тактильные стимулы, внимания, памяти, сферы образов-представлений, мышления, речи и воображения; с другой - оно выступает фундаментальной основой для становления всех видов детской деятельности - предметной, игровой, продуктивной, элементарно-трудовой.

Сенсорное воспитание в своей основе направлено на формирование у детей ориентировочной деятельности, которая реализуется в виде перцептивных действий - действия рассматривания, выслушивания, ощупывания, а также способствует обеспечению освоения систем сенсорных эталонов.

В подготовительной к школе группе работа по сенсорному воспитанию, как и в

более раннем возрасте, направлены на развитие зрительного восприятия, внимания, подражания, формирования целостного образа предметов; на развитие слухового внимания и восприятия; на развитие тактильно-двигательного и вкусового восприятия. Но акцент в обучении смещается на формирование у детей образов-представлений в рамках упомянутых выше анализаторов и в русле игровой и продуктивных видах детской деятельности.

В дошкольном возрасте совершенствуются и качественно изменяются способы ориентировки ребенка в окружающей действительности; возникают новые средства ориентировки; содержательно обогащаются представления и знания ребенка о мире; начинает складываться целостная система отношений и знаний, в которой объединяются ценностно-значимые ориентиры деятельности ребенка и понимание смысла этой деятельности самим ребенком.

Занятия у специалистов (учителя-логопеда, педагога-психолога) и воспитателя проводятся практически в параллели. Тематическое планирование занятий специалистов опережает календарно-тематическое планирование воспитателя. Специалист формирует у детей способы ориентировки на свойства и качества предметов (пробы, примеривание и зрительное соотнесение), а воспитатель закрепляет их в практической деятельности.

Содержание коррекционно-педагогической работы по *формированию мышления* направлено на развитие ориентировочной деятельности, формирование познавательной активности, укрепление взаимосвязи между основными компонентами мыслительной деятельности: действием, словом и образом. Формирование мышления включает работу по развитию нагляднодейственного, наглядно-образного мышления и становлению элементов логического мышления.

На начальном этапе коррекционно-педагогическая работа направлена на развитие наглядно-действенного мышления. Именно ранняя форма мышления возникает у ребенка в практической деятельности, и направлена на ее обслуживание.

Математическое развитие ребенка в дошкольном возрасте идет в единстве с процессом развития восприятия, овладения речью и развития наглядных форм мышления. Занятия по обучению счету способствуют:

- формированию у детей способов усвоения общественного опыта (подражание, действия по образцу, выполнение заданий по словесной инструкции);
- сенсорному развитию (умения воспринимать, запоминать, различать, выделять по образцу предметы, группировать их по определенному количественному или качественному признаку, отвлекаясь от других свойств предметов и их функционального назначения);
- познавательному развитию (умения сравнивать, анализировать, обобщать, устанавливать причинно-следственные отношения и зависимости, рассуждать);
- развитию речи (накопление словарного запаса, обозначающего качественные и количественные признаки предметов, количественные отношения, действия с множествами, формирование грамматического строя речи).

Ознакомление с окружающим обеспечивает существенные сдвиги в умственном развитии детей лишь в том случае, когда дети получают не отдельные знания о предмете или явлении, а определенную целостную систему знаний, отражающую существенные связи и зависимости в той или иной области.

Ознакомление с окружающим обогащает чувственный опыт ребенка - учит его быть внимательным к тому, что его окружает: смотреть и видеть, слушать и слышать, осязывать и осязать. Обогащение чувственного опыта неразрывно связано с развитием чувственного познания - ощущений, восприятия, представлений. Формируя адекватные представления об окружающем, создается чувственная основа для восприятия ребенком словесных описаний объектов, отношений между ними и явлениями природы (понимание стихов, рассказов, сказок, песен, загадок).

Ознакомление с явлениями социальной жизни вводит детей в мир социальных

отношений, формирует представления о человеке, о строении его тела, об основных функциях организма, о видах деятельности человека, о его чувствах и взаимоотношениях в социуме. Таким образом, ребенок приобщается к нормам поведения в человеческом обществе.

В ходе ознакомления с предметным миром, созданным руками человека, у детей формируются представления о функциональном назначении основных предметов, окружающих ребенка, и о способах действия с ними.

Образовательная область «Речевое развитие».

Речевое развитие направлено на овладение детьми устной коммуникацией как средством общения и культуры, обогащение активного словаря, развитие слухового внимания и слухового восприятия, фонематического слуха, развитие связной, грамматически правильной диалогической речи, развитие и коррекция звуковой и интонационной культуры речи, знакомство с художественной детской литературой. С детьми проводятся занятия по развитию мелкой моторики, формированию умений выполнять звуко-буквенный анализ слова, как важных предпосылок к обучению грамоте.

В этой образовательной области с детьми проводятся и логопедические занятия, направленные на развитие и коррекцию специфических речевых нарушений.

В дошкольном возрасте проводятся специальные занятия, на которых планомерно и поэтапно решаются специфические задачи, направленные на накопление, обобщение, систематизацию и обогащение культуры речи ребенка. Однако речевое развитие ребенка осуществляется разными специалистами: учителем-логопедом, педагогом-психологом, музыкальным руководителем, инструктором по физической культуре, воспитателями и помощниками воспитателя в процессе игровой и продуктивной деятельности ребенка, на прогулках и экскурсиях, в свободной деятельности детей.

Обучение детей на специальных занятиях предполагает также формирование основ грамотной речи, понятной и самому ребенку, и окружающим его сверстникам и взрослым. При этом именно взрослый создает ситуацию общения, в которой усвоенные навыки закрепляются и совершенствуются.

Родителям предоставляется информация об основных этапах развития речи своего ребенка, о тех формах, которые нуждаются в закреплении в процессе общения с ребенком дома, о ближайших перспективах ребенка.

Коррекционно-развивающая работа на занятиях по *подготовке к обучению грамоте* направлена на формирование как общих интеллектуальных умений (принятие задачи, выбор способов ее решения, оценка результатов своей деятельности), так и специфических предпосылок к учебной деятельности.

Подготовка к обучению грамоте включает в себя два разных направления: развитие ручной моторики, подготовка руки к письму и обучение элементарной грамоте. Обучение элементарной грамоте начинают с формирования у детей умения выполнять звукобуквенный анализ. Эту работу проводят в подготовительной к школе группе, когда у детей имеются интеллектуальные и речевые возможности овладевать знаково-символическими средствами.

При обучении детей с умеренной степенью умственной отсталости она начинается позже. И если подготовкой руки необходимо заниматься со всеми детьми, то детям с тяжелой степенью умственной отсталости звуко-буквенный анализ может быть недоступен на этапе дошкольного возраста.

Развитие ручной моторики и тонкой моторики пальцев рук имеет выраженную коррекционно-развивающую направленность. Развитие ручной моторики тесно связано с речевым, психологическим и личностным развитием ребенка. Под влиянием интенсивной коррекционной работы активно развиваются высшие психические функции, активизируется межполушарное и межанализаторное взаимодействие.

Общеизвестно, что развитие ручной моторики зависит как от физической зрелости

коры головного мозга, так и от условий воспитания, которые либо стимулируют ее развитие, либо задерживают.

Умственно отсталый ребенок оказывается очень чувствительным к условиям воспитания, и динамика его развития находится в тесной зависимости от своевременности коррекционного воздействия и содержания педагогической работы с ребенком.

В коррекционно-развивающей работе по развитию у детей ручной и мелкой моторики используется разнообразный материал для упражнений по развитию ручной моторики: мозаики, мелкий раздаточный материал, дидактический материал для формирования у детей навыков шнуровки, бинтовки, работы с различными видами вкладышей; рамки М. Монтессори, доски Сегена, пазлы и продукты для сортировки и нанизывания. Природный материал, собранный детьми во время прогулок также должен быть рассортирован по специальным емкостям и коробкам.

Организация логопедической работы с детьми с умственной отсталостью.

В специальной дошкольной педагогике указывается, что нарушение речи у детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) носит системный характер. Среди детей с нарушениями интеллекта имеются дети с разным уровнем речевого развития:

дети, не владеющие речью,

дети, владеющие небольшим словарным запасом и простой фразой,

дети с формально развитой речью.

У многих детей фразовая речь монотонна, маловыразительна. Это говорит об особенностях просодических компонентов речи. Нарушения звукопроизношения у детей определяются комплексом патологических факторов. Общеизвестны основные причины стойкого у них нарушения звукопроизношения:

несформированность познавательных процессов;

позднее развитие фонематического восприятия, которое является сложным видом психической деятельности;

общее моторное недоразвитие, особенно недоразвитие речевой моторики, остаточные явления параличей, парезов речевой мускулатуры, что резко ограничивает возможности овладения правильным произношением звуков речи;

аномалии в строении органов артикуляции: губ, твердого и мягкого неба, челюстей.

Инертность нервных процессов, плохая переключаемость процессов возбуждения и торможения проявляются у детей при постановке и, особенно, при автоматизации звуков.

Большинство из этих детей нуждаются в индивидуальных логопедических занятиях.

Условия, необходимые для эффективной логопедической работы:

Успешное преодоление нарушений возможно только при тесном взаимодействии и преемственности в работе всего медико-психолого-педагогического коллектива (логопеда, психиатра, психолога, воспитателей, музыкального руководителя, преподавателя физкультуры, медицинской сестры).

Тесная связь логопеда с родителями, обеспечивающая единство требований к развитию речи ребенка и закрепление изученного материала.

Сочетание вербальных средств с использованием разнообразного наглядного и дидактического материала.

Многократное закрепление содержания программного материала и его соответствие возможностям ребенка.

Разработка индивидуальных программ работы с каждым ребенком и их уточнение в процессе продвижения ребенка с учетом его динамики.

Создание благоприятных условий: эмоциональный контакт логопеда с ребенком, доброжелательность, адаптация к обстановке логопедического кабинета, положительная эмоциональная оценка любого достижения ребенка со стороны логопеда и сотрудников детского сада, работа с родителями.

Принципы построения индивидуальных программ:

учет возрастных и индивидуальных особенностей развития каждого ребенка,
учет особенностей развития познавательных возможностей ребенка,
учет структуры речевых нарушений и уровня речевого развития каждого ребенка,
прогнозирование динамики овладения программным материалом.

Алгоритм построения индивидуальных программ.

Работа над пониманием обращенной речи.

Развитие мелкой ручной моторики.

Развитие слухового внимания и фонематического слуха.

Развитие ритмических возможностей.

Развитие дыхания, голоса и артикуляционной моторики (см. Приложение 3. Артикуляционная гимнастика).

Формирование активной речи: звукоподражания, лепетные слова, отдельные слова, фраза, диалогическая речь.

Задачи обучения:

Создание предпосылок развития речи.

Расширение понимания речи.

Совершенствование произносительной стороны речи.

Совершенствование тонкой ручной моторики.

Развитие ритма.

Развитие дыхания.

Развитие речевого дыхания и голоса.

Развитие артикуляторной моторики.

Развитие зрительного и слухового восприятия, внимания, памяти.

Задачи Iэтапа.

Расширение понимания обращенной к ребенку речи.

Стимуляция у детей звукоподражания и общения с помощью аморфных слов-корней (машина - «би-би»; паровоз: «ту-ту» и др.).

Стимуляция подражания: «Сделай как я»: Звуковое подражания: «Как собачка лает», «Как кошка мяукает», «Как мышка пищит? », «Как ворона каркает?» и др.

Соотносить предметы и действия с их словесными обозначениями.

Стимулировать формирование первых форм слов.

Сначала проговаривать ударный слог, а затем воспроизводить два и более слогов слитно.

Учить ребенка объединять усвоенные слова в двухсловные предложения. Выражать свои потребности и желания словами: «Привет!», «Пока!», «Дай пить», «Хочу спать», «Хочу сок», «Спасибо!»

Задачи IIэтапа.

Расширение понимания обращенной к ребенку речи (учить выделять игрушку среди других по описанию педагога, объяснять свой выбор).

Накопление и расширение словаря (использовать настольно-печатные игры).

Формирование двухсловных предложений (использовать предметно-игровые действия).

Работа над пониманием предлогов (использовать игровые задания).

Постановка гласных звуков.

Логопедическая работа начинается с комплекса артикуляторных упражнений, от легких упражнений до сложных.

Артикуляторная гимнастика проводится по подражанию, перед зеркалом. Используется и механическая помощь (резиновые щетки, зонды и т. д.).

Способы постановки звуков:

по подражанию (у умственно отсталых детей постановка звуков по подражанию получается крайне редко);

механический способ;

постановка от других звуков, правильно произносимых;

постановка звука от артикуляторного уклада;
смешанный (когда используются различные способы).

Задачи III этапа.

Уточнение и расширение словарного запаса (использовать дидактические игры, настольно-печатные).

Расширение объема фразовой речи.

Формирование грамматического строя речи.

Развитие понимания грамматических форм существительных и глаголов.

Работа по словоизменению и словообразованию.

Проведение работы по коррекции звукопроизношения (постановка согласных звуков, автоматизация и дифференциация звуков).

Активизация диалогической речи (использовать элементы театрализованной игры).

Подготовка к грамоте. Овладение элементами грамоты.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».

Эстетическое развитие способствует гармоничной социализации ребенка, формированию у него способов взаимодействия и видов деятельности, принимаемых и поощряемых в конкретном социальном окружении.

Музыкальное воспитание является частью системы коррекционно-педагогической работы, проводимой с детьми дошкольного возраста с умственной отсталостью. Органично вписываясь в эту систему, а именно в ее эстетический блок, оно решает как собственно музыкальные, так и коррекционно-развивающие задачи.

Музыкальные занятия проводятся два раза в неделю специалистом - музыкальным руководителем. Продолжительность занятия 30 минут.

Музыкальное воспитание не исчерпывается только развитием и обучением ребенка на музыкальных занятиях. Музыка должна сопровождать жизнь ребенка в различные режимные моменты, на других занятиях, на прогулках, перед сном. Важно рассказывать родителям о музыкальных произведениях, рекомендуемых ребенку для домашнего прослушивания. Таким образом, в коррекционно-педагогический процесс включаются все взрослые, окружающие малыша: родители, воспитатели, специалисты.

Основными методами и приемами работы с детьми на музыкальных занятиях являются:

- наглядно-слуховой (исполнение педагогом песен, игра на музыкальных инструментах, использование аудиозаписи);
- зрительно-двигательный (показ игрушек и ярких картинок, раскрывающих содержание песен, показ взрослым действий, отражающих характер музыки, показ танцевальных движений);
- метод совместных действий ребенка со взрослым;
- метод подражания действиям взрослого;
- метод жестовой инструкции;
- метод собственных действий ребенка по вербальной инструкции взрослого.

При проведении музыкальных занятий соблюдается ряд условий: регулярность проведения занятий; простота и доступность для восприятия детей музыкального материала по содержанию и по форме; выразительность предлагаемых детям музыкальных произведений, их яркость и жанровая определенность; сочетание в рамках одного занятия различных методов работы преподавателя и видов деятельности детей; повторяемость предложенного материала не только на музыкальных, но и на других видах занятий; использование ярких дидактических пособий (игрушек, элементов костюмов, детских музыкальных инструментов и т. д.); активно-действенное и ярко эмоциональное участие взрослых (воспитателей, специалистов, родителей) в проведении музыкальных занятий, праздников, времени досуга.

В программе коррекционно-развивающей работы выделяются следующие

подразделы:

Слушание музыки направлено на развитие у детей интереса к окружающему их миру звуков, оно способствует развитию слухового внимания, воспитанию потребности слушать музыку, активизирует эмоциональный отклик на ее изобразительный характер, учит сосредотачиваться в ответ на звучание музыки (пьесы, песни), узнавать и запоминать знакомые мелодии.

Пение способствует у детей развитию желания петь совместно со взрослым, пропевать слоги, слова, затем целые фразы, подражая его интонации, одновременно начинать и заканчивать песню, не отставая и не опережая друг друга, петь естественным голосом без форсировки, с музыкальным сопровождением.

Музыкально-ритмические движения и танцы способствуют эмоциональному и психофизическому развитию детей. В процессе освоения движений под музыку, дети учатся ориентироваться на музыку как на особый сигнал к действию и движению. На занятиях поощряется проявление детьми самостоятельности в движениях под музыку, умение передавать простейшие ритмические движения: ходить по залу, не мешая друг другу, сходить вместе и расходиться, двигаться по кругу по одному и парами, реагировать сменой движения на изменение характера музыки (маршевого, танцевального, песенного, плясового, спокойного), выполнять элементарные движения с предметами (платочками, погремушками), помахивать, вращать, овладеть простейшими танцевальными и образными движениями по показу взрослого, притопывать одной и двумя ногами, «пружинить» на двух ногах, вращать кистями рук, помахивать одной и двумя руками, легко прыгать на двух ногах, идти спокойным, мягким шагом, а также выполнять движения, отображающие характер и поведение персонажей изображающих людей и животных.

В процессе танцев у детей совершенствуется моторика, координация движений, развивается произвольность движений, коммуникативные способности, формируются и развиваются представления о связи музыки и движений.

Игра на музыкальных инструментах доставляет дошкольникам огромное удовольствие. В процессе совместной игры на музыкальных инструментах у детей развивается умение сотрудничать друг с другом, формируется чувство партнерства и произвольная организация собственной деятельности. Этот вид занятий развивает у детей музыкальные способности, в первую очередь тембровый и мелодический слух, чувство музыкального ритма.

В данный раздел также включены музыкально-дидактические игры, в процессе которых у детей развиваются слуховое внимание и восприятие, совершенствуется межанализаторное взаимодействие в деятельности различных анализаторов. Восприятие разнообразных серий звуков, отличающихся по высоте, темпу, длительности и силе звучания, сыгранных на различных музыкальных инструментах и прослушанных в виде звукозаписи, активизирует умение детей дифференцировать звуковые характеристики и качества воспринимаемых мелодий в разнообразных ситуациях.

Театрализованная деятельность вызывает у детей желание участвовать в коллективных формах взаимодействия, совместно со взрослым и сверстниками, включаться в разыгрывание по ролям песенок, коротких потешек, закрепляет умение использовать образно-имитационные движения, отражающие повадки птиц и зверей, учит их с помощью элементов костюмов персонажей стимулировать образно-игровые проявления. В ходе подготовки к инсценировке того или иного спектакля у детей закрепляются умения ориентироваться на свойства и качества предметов, развивается слуховое внимание, память, речь, воображение, желание проявить свои индивидуальные способности.

Театрализованные виды деятельности особенно значимы для реализации у детей скрытых возможностей и индивидуальных способностей, что обеспечивает им становление самопринятия и самоуважения, стимулирует формирование позитивной

самооценки и положительных личностных качеств.

Ознакомление умственно отсталых детей с произведениями художественной литературы является важным направлением в коррекционно-воспитательной работе с ними.

Художественная литература, благодаря своей образности, выразительности и эмоциональности, позволяет ребенку проникнуть в мир чувств и переживаний сказочных героев и литературных персонажей, пробуждает в нем интерес к взаимоотношениям героев между собой, побуждает к установлению причинно-следственных связей, учит видеть связь чувств и действий персонажей с образами природы.

Базируясь на тесной связи с игровой деятельностью ребенка-дошкольника, художественная литература позволяет ему осмыслить игровую ситуацию, наполнить ее действием и художественными образами, способствует появлению замысла. Такая игра насыщает слово конкретным содержанием, этим самым обогащает словарный запас ребенка, развивает его память, стимулирует развитие связной речи.

Развитие связной речи детей осуществляется, прежде всего, при обучении рассказыванию, которое начинается с простого пересказа коротких литературных произведений с простым сюжетом.

Перед педагогами стоит задача - вызвать положительное, эмоционально окрашенное отношение к речи взрослого, умение слушать речь и чувствовать интонацию. Педагоги учат детей сосредотачивать внимание на рассказываемом тексте, воспитывают умение соблюдать на занятии тишину, не мешать друг другу, дослушивать рассказ до конца. При работе над текстом педагоги раскрывают перед детьми смысл совершаемых персонажами действий и поступков, вызывает правильное отношение к положительному герою и отрицательному персонажу. Педагоги показывают детям, как надо поступать правильно, постепенно воспитывая у них положительные нравственные представления и черты характера, одновременно учат детей правильно выражать свои мысли и оформлять высказывания.

Работа над художественным текстом строится в определенной последовательности:

- рассказывание текста детям;
- обыгрывание текста с использованием настольного, кукольного или пальчикового театра;
- повторное рассказывание текста с использованием фланелеграфа или художественных иллюстраций;
- пересказ текста детьми по вопросам педагога;
- пересказ текста детьми с опорой на игрушки или иллюстрации;
- пересказ текста детьми без опоры на внешние стимулы;
- беседа педагога по тексту и закрепление в сознании детей нравственных принципов и выводов, утверждаемых данным художественным произведением.

Одним из направлений работы с умственно отсталыми дошкольниками является составление и рассказывание коротких историй, связанных с яркими, запоминающимися событиями из ближайшего окружения детей, из жизни семьи и группы. Составление и обсуждение таких историй способствует пониманию детьми причинно-следственных связей в жизни детей группы, насыщает содержание текста реальными событиями, сплачивает детский коллектив.

В работе над текстами широко используются приемы драматизации и игры-драматизации. Именно эти приемы играют огромную роль в усвоении детьми текста. В этих играх ребенок ставится в различные положения: то он должен спрашивать, то отвечать, то рассказывать от другого лица. Так практически усваивается нужная форма речи, формируются коммуникативные и языковые способности.

В целях развития памяти и речи детей программа предполагает обязательное разучивание стихов и потешек, поговорок и загадок наизусть.

Занятие на разучивание стихов и потешек наизусть строится по следующему плану:

- чтение художественного произведения педагогом;
- работа над пониманием текста;
- повторение текста детьми одновременно с педагогом;
- повторение текста ребенком с подсказками педагога (в ситуации визуально - тактильно контакта между ними);
- повторение текста ребенком самостоятельно.

Чтобы повторение заученных стихотворений не было скучным, в занятие вносятся игровые элементы - рассказывание стихотворения для куклы, мишки, другого воспитателя.

Работа над восприятием художественного текста проводится с детьми проводится как в организованной форме, так и в свободной форме деятельности, согласовываясь с чтением ребенку в семье и на досуге.

Продуктивная деятельность и изобразительная деятельность

Изобразительная деятельность в дошкольном возрасте теснейшим образом связана с развитием эмоциональной сферы ребенка, игровой деятельности и зависит от уровня развития восприятия, мышления, речи.

Дети с нарушением интеллекта до окончания периода дошкольного возраста без целенаправленного коррекционного воздействия практически не овладевают изобразительной деятельностью.

На начальном этапе обучения занятия протекают. Эти занятия направлены на создание предпосылок к развитию изобразительной деятельности: воспитание интереса к графическому изображению, к себе и окружающему миру; развитие сенсорно-перцептивной сферы; аналитико-синтетической деятельности; формирование предметной деятельности и элементарных изобразительных операционно-технических умений и др.

Занятия, в форме эмоционально насыщенной, привлекательной для ребенка игры, построенной на тесном взаимодействии со взрослым, проводятся как воспитателем (фронтально), так и психологом (индивидуально).

Для ребенка необходимо создать условия, способствующие формированию изобразительной деятельности.

Содержание занятий по изобразительной деятельности тесно связаны с занятиями по игре, социальным развитием, с тематикой занятий по ознакомлению с окружающим и развитием речи.

Занятия по изобразительной деятельности проводит воспитатель, как правило, в первую половину дня, 2 раза в неделю. Изобразительные средства используются и другими специалистами: на занятиях по развитию речи, при формировании представлений об окружающем, на прогулке, во время, предусмотренное для свободной деятельности и т. д. Н

В данном подразделе программы определены требования по формированию следующих видов продуктивной деятельности: лепка, аппликация, рисование, аппликацию, рисование и конструирование.

Лепка является первым, основополагающим видом занятий, необходимым для умственно отсталого ребенка на начальных этапах формирования изобразительной деятельности. Знакомясь с пластичными материалами (глиной, тестом, пластилином) ребенок усваивает способы передачи основных признаков предмета - формы и величины. При ощупывании предметов у детей формируются способы обследования предметов и выделение его формы. Внимание ребенка концентрируется на предмете, а выполняемые действия по обследованию предмета закрепляются в слове, сначала пассивно воспринимаемом, а затем и в активной речи ребенка.

Аппликация позволяет увидеть ребенку контур предмета, который затем ляжет в основу графического образа, служащего опорой для развития у ребенка изобразительных навыков, т. е. умения изобразить предмет той или иной формы. В ходе выполнения

аппликаций также создаются условия для формирования целенаправленной деятельности и развития общих интеллектуальных умений.

Рисование воспитывает у детей эмоциональное отношение к миру. В ходе занятий по рисованию у детей развиваются восприятие, зрительно-двигательная координация, перцептивно-моторные умения и навыки, образная сфера в целом. Занятия рисованием формируют у детей элементы учебной деятельности - умение принять задачу, удержать ее в ходе выполнения задания, первичная элементарная самооценка. Систематические занятия рисованием способствуют нормализации поведения ребенка, наполняют смыслом его самостоятельную деятельность.

В целом продуктивные виды деятельности вносят существенный вклад в компенсацию нарушений в структуре имеющихся у ребенка отклонений и в коррекцию вторичных недостатков, что, в свою очередь, положительно сказывается на развитии его личности, поведения, общения и социализации.

Конструирование - важнейший вид детской деятельности в дошкольном возрасте, связанный с моделированием как реально существующих, так и придуманных детьми объектов. В процессе конструирования ребенок овладевает моделированием пространства и отношениями, существующими между находящимися в нем предметами, у него формируется способность преобразовывать предметные отношения различными способами - надстраиванием, пристраиванием, комбинированием, конструированием по условиям («Построй домики для зайчика и ежика»), конструирование по собственному замыслу.

Конструктивная деятельность у умственно отсталых детей формируется в ходе развития предметных действий, восприятия и подражательной способности. Выполняя действия по подражанию, дети начинают совместно со взрослым создавать простейшие постройки из кубиков, палочек, обыгрывать эти конструкции, называя их словом. Педагог подводит детей к пониманию того, что постройки отражают реальные предметы. В ходе целенаправленного обучения у детей с нарушением интеллекта возникают элементы предметно-игровой деятельности, и они овладевают некоторыми игровыми действиями и умением выполнять постройки по подражанию. В процессе создания построек дети учитывают особенности деталей строительного материала (высокий - низкий, длинный - широкий, большой - маленький и т. д.), познают пространственные их отношения («Поставь кубик на кирпичик», «Поставь кубик рядом с кирпичиком»). Дети овладевают способами преобразования предметных отношений в процессе надстраивания, пристраивания, комбинирования предметов и элементов внутри них.

На занятиях педагог создает условия для выполнения детьми одной и той же постройки из различного строительного материала: набором деревянных деталей, плоскими палочками, конструктором, напольным материалом, мягкими модулями.

Содержание занятий по конструированию тесно связано с содержанием других разделов программы, прежде всего с социальным развитием, с занятиями по сенсорному воспитанию, формированию игровой деятельности, развитием речи и другими видами продуктивной деятельности (лепкой, аппликацией, ручным трудом, рисованием), что отражено в примерной сетке занятий.

Основной задачей воспитания детей на занятиях **по ручному труду** является воспитание у них эмоционально положительного отношения к собственным поделкам, формирование навыков и умений работы с бумагой, картоном, конструкторами, природным материалом.

В процессе занятий у детей развивается восприятие, мышление, мелкая и общая моторика, зрительно-двигательная координация, внимание, память.

Очень интенсивно происходит развитие речи у детей - они овладевают словами, называющими орудия, действия с ними, материалы, их свойства. Все это обогащает словарный запас, обогащает грамматический строй речи, активизирует основные функции речи - фиксирующую, регулирующую, планирующую. Обучение изготовлению поделок

для игры из различного материала помогает детям познакомиться со свойствами этих материалов, развивает умение ориентироваться на правильный выбор орудия, расширяет их кругозор и познавательную активность.

На занятиях по ручному труду у дошкольников с нарушением интеллекта формируются представления о мире профессий, дети начинают узнавать людей в униформе как представителей разных профессий, учатся соотносить специфические орудия труда и одежды. Под влиянием педагогов у детей формируется уважительное отношение к людям разных профессий, а также к результатам их профессиональной деятельности.

Эстетическое воспитание средствами изобразительного искусства.

Педагоги создают условия для проявления у детей эмоционального отклика на яркие по цвету, приятные по фактуре предметы декоративно-прикладного искусства, игрушки, интересные картины, иллюстрации к произведениям детской художественной литературы. Эмоциональное восприятие народной игрушки хорошо сочетается с чтением потешек, пением народных песен, рассказыванием сказок и исполнением народных танцев. Обыгрывание того или иного персонажа создает условия для эмоционального восприятия ребенком содержания художественного произведения.

Для обогащения содержания изобразительной деятельности педагог организует наблюдение за окружающей природой в разное время года, обращая внимание детей на ее красоту, вызывая эмоциональный отклик и желание ее передать, пользуясь доступными изобразительными средствами. Дети сначала под руководством взрослого, а затем сами выбирают фон и размер листа бумаги, ту цветовую гамму, которая им нравится.

В работе с детьми эффективны «сотворчество» с взрослым, использование игровых приемов. Внесение игрушек, персонажей, беседы с детьми от лица того или иного персонажа рождает у них живой интерес к образу, создают непринужденную обстановку на занятии. Дети проявляют большой интерес к созданию коллективных композиций, при этом главное научить детей согласовывать свои действия друг с другом, они должны научиться находить свое место в общей работе.

Изобразительная деятельность дает возможность ребенку создать рисунок или аппликацию на основе собственного замысла, реализуя в нем свои потенциальные возможности и реальные умения оперировать конкретными графическими образами и действиями, использовать «неподражательные» цвета, нестандартные формы, оригинальное сочетание материалов.

Для умственно отсталого ребенка создание и проявление собственного замысла оказывается нереальной задачей, особенно без специального обучения. Поэтому эстетическое воспитание проводится в процессе всех видов становления изобразительной деятельности - лепки, аппликации, рисования. Однако в результате целенаправленного обучения дети могут научиться создавать изображения сначала с использованием элементов замысла, а в последующем и по собственному замыслу.

Центральной линией эстетического воспитания становится знакомство детей с нарушением интеллекта с произведениями изобразительного искусства, формирование умений видеть прекрасное в предметах окружающей природы, жизни и быта людей. Особую роль в становлении эстетического восприятия у детей играет развитие их художественного восприятия при ознакомлении с произведениями живописи, графики, скульптуры, предметов декоративно-прикладного искусства. В беседе педагог обращает внимание детей на эмоциональное содержание картины, на собственное настроение, которое вызывает та или иная иллюстрация. Важно вести детей от позиции «нравится/не нравится» к обоснованной позиции, почему нравится, что привлекает внимание, какие чувства вызывает изображение и его персонажи.

Практическое воплощение идей эстетического воспитания дошкольников данной категорией связано с художественно-декоративной деятельностью по благоустройству предметно-окружающей среды. Дошкольники должны принимать посильное участие в

благоустройстве территории детского сада, украшении группы, сборе минералов и сухоцветов, в создании композиций из цветов и природного материала.

Закрепить представления детей о роли и месте изобразительного искусства в жизни человека можно в ходе регулярных посещений музеев изобразительного искусства, выставок, при посещении архитектурных памятников и заповедников.

Вся целостная система эстетического воспитания способствует личностному развитию ребенка-дошкольника, усвоению норм правильного, адекватного поведения в общественных местах и последующей социализации ребенка в обществе.

Образовательная область «Физическое развитие».

Физическое развитие тесно взаимосвязано со здоровьесберегающими технологиями и направлено на совершенствование функций формирующегося организма ребенка, развитие и коррекцию основных движений, разнообразных двигательных навыков, совершенствование тонкой ручной моторики и развитие зрительно-двигательной координации.

Физическое развитие пронизывает всю организацию жизни детей в семье и дошкольной образовательной организации. Содержание занятий по физическому развитию включают в себя определенные задания и упражнения, игры и развлечения на воздухе, а также отдельные закаливающие процедуры.

Основной формой обучения детей движениям являются занятия, проводимые инструктором по физической культуре. В тоже время значительное место в системе физического воспитания занимают подвижные игры, которые широко применяются и на занятиях педагога-психолога, на других занятиях (музыка, ритмика, театрализованная деятельность) и в ходе прогулок, проводимых воспитателем.

Занятия по физическому воспитанию решают как общие, так и коррекционные задачи. В занятия включаются физические упражнения, направленные на развитие всех основных движений /метание, ходьба, бег, лазанье, ползание, прыжки/, а также общеразвивающие упражнения, направленные на укрепление мышц спины, плечевого пояса и ног, координацию движений, формирование правильной осанки, развитие равновесия.

В ходе утренней гимнастики в семье и на занятиях в детском саду целесообразно предлагать детям основные виды движений в следующей последовательности: сначала движения на растягивание, в положении лежа, далее метание, ползание и движения в положении низкого приседа, на коленях, а затем переход к упражнениям в вертикальном положении (ходьба, лазание, бег) и к подвижным играм.

Работа по развитию ручной и тонкой ручной моторики проводится на специальных занятиях. На начальном этапе обучения большое внимание уделяется общему развитию рук ребенка, формированию хватания, становлению ведущей руки, согласованности действий обеих рук, выделению каждого пальца. В ходе проведения занятий у детей отрабатываются навыки удержания пальцевой позы, переключения с одной позы на другую, одновременному выполнению движений пальцами и кистями обеих рук. Эти и подобные им движения выполняются в сочетании с речевым сопровождением и с опорой на зрительные и тактильные образы-представления. Развитие всех видов ручной моторики и зрительно-двигательной координации служит основой для становления типичных видов детской деятельности, является предпосылкой для становления устной и письменной речи, а также способствует повышению познавательной активности детей.

Формирование представлений о здоровом образе жизни.

Общепризнанно, что здоровье является базовой потребностью человека. Говоря о здоровье ребенка важно учитывать, что оно имеет четыре составляющих: физическое, соматическое, психическое и духовное. При этом физическое здоровье создает основу для осанки, правильного развития статики, локомоций, роста и веса. Соматическое же здоровье обосновывает становление, развитие и функционирование всех систем

организма, его внутренних органов. Психическое здоровье обеспечивает целостность восприятия окружающей действительности, адекватность реакций на ее предметы и явления, а также на отношения человека к себе и к окружающим его людям. Духовное здоровье включает в себя нравственный потенциал человека и обеспечивает сущностную составляющую его жизни.

В этом направлении акцентирует внимание всех участников воспитательно-педагогического процесса на углубленное внимание к соматическому здоровью подрастающего поколения и на отработку взаимосвязи в гармоничном развитии и взаимодействии всех указанных аспектов - физического, соматического, психического и духовного. Задача укрепления здоровья детей является значимым направлением для всех сотрудников детского сада в течение всего периода пребывания в нем ребенка.

При создании условий для охраны, укрепления и совершенствования здоровья воспитанников детского сада, формируются у них представления о роли здоровья в жизни человека. Основное внимание уделяется формированию потребности быть здоровыми, вести здоровый образ жизни, владеть средствами сохранения и укрепления здоровья.

В детском саду создаются условия для полноценной реализации здоровьесберегающих технологий. Особую роль во внедрении их в педагогическую практику играет профессиональное взаимодействие всех сотрудников дошкольной образовательной организации. Это касается педагогических охранительных режимов, организации детского питания и режима проветривания, соблюдения необходимых санитарно-гигиенических условий, повышения дыхательной и двигательной активности детей, учета индивидуальных особенностей воспитанников, контроля за их состоянием здоровья, создания психологически комфортных условий воспитания и общения детей и взрослых. Специализированные занятия проводятся в соответствии с расписанием занятий по основным подразделам программы. Эти занятия проводятся воспитателем один раз в неделю.

Основные направления коррекционно-педагогической работы:

- ✓ «Путь к себе»
- ✓ «Мир моих чувств и ощущений»
- ✓ «Солнце, воздух и вода - наши лучшие друзья»
- ✓ «Движение - основа жизни»
- ✓ «Человек есть то, что он ест»
- ✓ «Советы доктора Айболита»
- ✓ «Здоровье - всему голова»

В направлении *«Путь к себе»* у детей закрепляется образ «Я»; они учатся понимать и принимать свои физические, умственные возможности, сильные и слабые стороны личности.

У детей закрепляются представления о значении культурно-гигиенических навыков в жизни человека; у них закладываются представления о целостности организма человека, о взаимосвязях в деятельности его систем и об их взаимоотношениях с окружающим миром.

Общение взрослого с детьми создает основу для формирования у них эталонов позитивного отношения к своему здоровью. При этом в ходе воспитания создаются предпосылки для адекватного реагирования на те или иные жизненные ситуации и поступки, которые либо способствуют укреплению здоровья и самочувствия, либо наносят им урон.

В ходе работы по данному направлению происходит знакомство ребенка с собой, со своими внутренними потребностями и возможностями, с элементарными навыками ухода за своим телом.

В содержании работы *«Мир моих чувств и ощущений»* детей знакомят с основными средствами познания мира - зрением, слухом, кожей и мышечной чувствительностью, обонянием, вкусовыми ощущениями. Путем практических

упражнений дети постигают особенности этих ощущений, учатся им доверять и использовать в повседневной практике, фиксируют в речи свои ощущения. Кроме того, создаются специальные ситуации для накопления индивидуального чувственного и эмоционального опыта, который закладывает основы представлений детей о различных чувствах и их проявлениях в поведении и в отношениях с окружающими людьми.

У детей формируются представления о необходимости бережного отношения к органам чувств. С детьми проводятся упражнения по самомассажу, формируются у них навыки ухода за ушами (гигиена ушей) и кожей.

При ознакомлении детей с направлением *«Солнце, воздух и вода - наши лучшие друзья»* — происходит формирование представлений детей о единстве Человека и Природы. Первоначально ознакомление с этим единством проводится в ходе понимания дошкольниками значимости режима дня в обыденной жизни как проявления биоритмов природы. Дети знакомятся и с другими биоритмами - сезонными и суточными изменениями, учатся соотносить свое поведение и самочувствие с этими изменениями.

В подготовительной к школе группе у дошкольников формируются представления о возрасте людей. Они узнают о зависимости деятельности человека от его возраста. Начинают понимать, что самочувствие человека зависит от правильного отношения к своему здоровью и от поведения человека. Такой подход является основой для формирования представлений о здоровом образе жизни как базовой потребности человеческого организма.

В дальнейшем «солнце, воздух и вода» рассматриваются как факторы, оказывающие важнейшее влияние на жизнь и здоровье не только человека, но и всего живого на Земле.

Солнце, свет. Их роль и влияние на жизнь, рост и развитие живых организмов. Взаимосвязь солнца и температуры воздуха. На прогулках и в ходе занятий детей знакомят с правилами поведения на солнце, что особенно актуально в теплое время года. Таким образом, осуществляется профилактика перегревания. Здесь же детей знакомят с необходимостью ухода за глазами, проводится профилактика их переутомления. Дети практически овладевают приемами и упражнениями для укрепления глазных мышц и развития остроты зрения.

Воздух. Дети знакомятся с приемами правильного дыхания, овладевают навыками контроля за своим поведением с использованием дыхательных упражнений. Соблюдение режима проветривания помещения, регулярные прогулки и активный отдых, сон в проветриваемом помещении становится для детей важным условием здорового образа жизни.

Вода. Дети знакомятся с ее значением для жизни живых организмов на Земле, у них закрепляются представления о простейших свойствах воды и ее значении в жизни человека. Дети знакомятся с водой как со средством гигиены, закаливания и оздоровления своего организма.

Содержание работы *«Движение — основа жизни»* — посвящено формированию у детей представлений о значении двигательной активности в жизни человека. Дети знакомятся со своими индивидуальными параметрами физического развития и роста. Они учатся замерять свой рост, оценивать свою силу, ловкость, скорость передвижения, выносливость при физических нагрузках. В процессе занятий дошкольники знакомятся с ролью подвижных игр в повышении работоспособности, в снятии напряжения и усталости; овладевают комплексами упражнений для физкультминуток на занятиях, для утренней гимнастики. Дети практически овладевают комплексами утренней гимнастики, некоторыми приемами самомассажа и некоторыми приемами точечного массажа по А.А. Уманской, некоторыми приемами СУ ДЖОК-терапии.

Педагогическая работа, связанная с *«Человек есть то, что он ест»* — посвящена формированию у детей представлений о полноценном, сбалансированном и здоровом питании. Дети знакомятся с полезными для здоровья человека продуктами и с их

качественным выбором. Они постигают в общих чертах особенности процесса пищеварения, культуры питания и поведения за столом.

У дошкольников формируются навыки ухода за своими зубами, их учат, как надо правильно чистить зубы, беречь их, своевременно обращаться к врачу. У детей закладываются представления о связи здорового и полноценного питания со здоровыми зубами и деснами, органами пищеварения.

В направлении *«Советы доктора Айболита»* работа посвящена формированию у детей представлений о возможностях традиционного, лекарственного и нетрадиционного оздоровления и лечения организма. Детей знакомят со случаями и жизненными ситуациями, в которых необходимо обращение к врачу, овладевают приемами элементарной медицинской помощи.

Детям рассказывают о случаях, в которых возникает угроза здоровью: высокая температура, сильный кашель, пищевое отравление, травма, боль в различных частях тела. У детей формируются представления о своих правильных действиях в проблемных, жизненных ситуациях: вызов скорой помощи, обращение за помощью к другому человеку, необходимость сделать прививку или укол, лечение зубов, прием лекарства, полоскание горла и другое.

В этом же направлении проводится работа по профилактике простудных заболеваний у детей.

В содержании *«Здоровье - всему голова»* работа направлена на закрепление у детей представлений о здоровье и здоровом образе жизни как об одной из важнейших, жизненных ценностей человека. Обсуждаются условия поддержания своего организма в активном, здоровом состоянии, формируются установки на порицание вредных привычек (переедание, алкоголь, курение, токсикомания), наносящих урон здоровью и развитию организма.

У детей закрепляются навыки безопасного поведения на дорогах, во дворе, на пешеходных переходах, формируются представления о правильном поведении в экстремальных ситуациях: при встрече с чужим человеком, с незнакомым животным, во время пожара, наводнения, большого скопления людей.

Таким образом, все это содержание работы в дошкольной образовательной организации должно быть направлено на совершенствование духовного развития детей, укрепление их физического здоровья и создание условий для обеспечения базовых человеческих потребностей, создание им индивидуального психологического комфорта. В целом, у дошкольников формируется стойкая установка на здоровый образ жизни и овладение правильными формами поведения в различных жизненных ситуациях.

Задачи воспитания по охране и совершенствованию здоровья детей:

- Создание условий для полноценного и всестороннего развития детей на базе педагогического охранительного режима, активного двигательного режима, соблюдения режима дня, совершенствования предметно-развивающей, материально-технической и экологической среды.

Примечание: в группах не должно быть острых, колющих, режущих и опасных для здоровья детей предметов, металлических игрушек, целлофановых пакетов. Все мелкие предметы необходимо содержать в месте, недоступном для самостоятельного пользования детей.

- Укрепление жизнеспособности детского организма через воспитание навыков самообслуживания, культурно-гигиенических навыков, привитие здоровьеукрепляющих потребностей и расширение возможностей их практической реализации.
- Формирование у детей представлений о физических потребностях своего организма, адекватных способах их удовлетворения.
- Воспитание у детей практических навыков и приемов, направленных на сохранение и укрепление здоровья в повседневной жизни.

Организация коррекционной работы с детьми с умственной отсталостью педагога-психолога.

3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Режим работы учреждения - 10,5 часовой. Коррекционно-развивающая работа осуществляется в группе общеразвивающей направленности.

Создание специальных условий осуществляется в целях решения комплекса коррекционно-развивающих и образовательно-воспитательных задач в процессе динамического психолого-педагогического обучения и воспитания ребенка с умственной отсталостью.

МДОУ детский сад «Брусничка» создаются определенные педагогические условия: материально-технические и медико-социальные условия, предметно-развивающая среда, соответствующая образовательным и коррекционным задачам.

С детьми данной категории коррекционно-развивающую работу осуществляют: музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, 2 воспитателя, учитель-логопед, педагог-психолог.

Содержание данной Программы строится с учетом жизненно важных потребностей детей, лежащих в зоне актуального и потенциального развития ребенка. Определение содержания индивидуальной программы обучения специалисты могут после проведения педагогической диагностики.

Именно потребности детей с умственной отсталостью, в том числе и образовательные, определяют те предметные области, которые являются значимыми при разработке программ коррекционно-развивающего воспитания и обучения.

Для ребенка старшего дошкольного возраста основными линиями являются:

- совершенствование общей моторики,
- развитие тонкой ручной моторики, зрительной двигательной координации,
- формирование произвольного внимания,
- развитие сферы образов-представлений,
- становление ориентировки в пространстве,
- совершенствование наглядно-образного и формирование элементов словесно-логического мышления,
- формирование связной речи и речевого общения,
- формирование элементов трудовой деятельности,
- расширение видов познавательной активности,
- становление адекватных норм поведения.

Вышеназванные линии развития служат ориентирами при разработке содержания обучения и воспитания детей с умственной отсталостью. Основное содержание программы направлено на охрану и укрепление здоровья ребенка, его физическое и психическое развитие, коррекцию вторичных отклонений.

3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды.

Предметно-развивающая среда и социокультурное окружение являются мощным фактором, обогащающим детское развитие. Для обеспечения полноценного развития ребенка необходимо единство развивающей предметной среды и содержательного общения взрослых с детьми.

Предметно-развивающая среда в ДОУ используется с учетом интересов и потребностей ребенка и его развития, возрастных особенностей и задач коррекционно-воспитательного воздействия.

Важнейшим механизмом полноценного развития личности, является деятельность ребенка, ее разнообразные виды: общение, игра, движение, труд, конструирование, рисование.

Одно из условий построения развивающей предметно-пространственной среды в ДООУ является опора на личностно-ориентированную модель взаимодействия между людьми.

Цель взрослого - содействие становлению ребенка как личности, взрослый должен обеспечить чувство психологической защищенности ребенка, его доверия к миру, формирование начал личности, развитие индивидуальности ребенка.

Развивающая предметно-пространственная среда в ДООУ строится на основе следующих принципов построения развивающей среды:

- ❖ Принцип дистанции позиции при взаимодействии: установление контакта между ребенком и взрослым. Самое предпочтительное общение взрослого и ребенка ведется на основе пространственного принципа «глаза в глаза». Это условие достигается посредством использования разновысокой мебели, высота, которой может меняться в зависимости от задач занятия, желания детей и взрослого.
- ❖ Принцип активности: формирование активности у детей и проявления активности взрослого, по сравнению с домашней обстановкой среда в дошкольной организации должна быть интенсивно развивающей, провоцирующей возникновение и развитие познавательных интересов ребенка, его волевых качеств, эмоций и чувств. Это может достигаться наличием разнообразных игрушек, размещением пособий в доступной близости от детей, создание реальных условий для воссоздания «взрослых форм деятельности» (возможность стирать, мыть кукол, убирать помещение и т. д.).
- ❖ Принцип стабильности-динамичности: в цветовом и объемно-пространственном построении интерьера при сохранении общей смысловой целостности должны выделяться многофункциональные формы, легко трансформируемые формы (мягкий строительный материал, сборно-разборные игровые модули и т. д.).
- ❖ Принцип комплексирования и гибкого зонирования. Жизненное пространство в детском саду должно быть построено таким образом, чтобы оно давало возможность детям свободно заниматься различными видами деятельности, не мешая друг другу, в зависимости от интересов и желаний (организация различных функциональных помещений: просторный кабинет для занятий учителя-дефектолога с детьми, спортивный и музыкальные залы, изостудия, комната для театрализованной деятельности, трансформация групповых комнат с помощью раздвижных перегородок и т. п.).
- ❖ Принцип эмоциогенности среды, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия: достигается путем использования в детской группе определенных семейных традиции (фотоальбомы, стенды с фотографиями детей, близких родственников; наличие разновеликих зеркал; стимулирующая цветовая среда групповых помещений и т. д.).
- ❖ Принцип открытости и закрытости:
 - Открытость природе («зеленые комнаты», организация участков с растущими на них деревьями кустарниками, клумбами, проживание домашних животных).
 - Открытость культуре (элементы настоящей взрослой живописи, литературы, музыки должны органически входить в дизайн интерьера, среда дошкольной образовательной организации должна основываться и на специфических региональных особенностях культуры, декоративно-прикладных промыслов с фольклорными элементами, исторически связанными с данным регионом).
 - Открытость обществу, открытость своему Я, среда организуется таким образом, чтобы способствовать формированию и развитию образа Я (зеркала, фотографии, уголки «уединения» и т. д.).

- ❖ Принцип учета половых и возрастных различий детей (зонирование спален, закрывающиеся туалетные и ваннные комнаты и т. д.).

3.3. Кадровые условия реализации Программы

Главным организатором жизнедеятельности ребенка с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) является взрослый – воспитатель и специалисты.

В штатном расписании ДООУ для организации коррекционно-развивающего обучения имеются следующие должности: воспитатель, учитель-логопед, педагог-психолог, инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель.

Уровень квалификации педагогических работников для каждой занимаемой должности соответствует квалификационным требованиям, указанным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования», едином квалификационном справочнике, утвержденном приказом Минздравсоцразвития Российской Федерации от 26 августа 2010 № 761н (ред. от 31.05.2011), и профессиональных стандартах «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)», утвержденных приказом Минтруда России от 18 октября 2013 № 544н (ред. от 05.08.2016) "Об утверждении профессионального стандарта" «Педагог-психолог (психолог в сфере образования)» с учетом контингента воспитанников, утвержденном приказом Минтруда России от 24 июля 2015 г. № 514н.

Педагогические работники, реализующие образовательные области Программы и программу Коррекционной работы, имеют высшее профессиональное педагогическое специальное (дефектологическое) образование или удостоверение о повышении квалификации в области обучения и воспитания детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) установленного образца.

Основные аспекты эффективного взаимодействия педагогического работника с ребенком, имеющим умственную отсталость (интеллектуальные нарушения):

адекватность содержания психолого-педагогического взаимодействия состоянию и уровню психофизического развития ребенка;

оптимальная направленность коррекционной работы для достижения конкретных педагогических целей;

обеспеченность содержательным взаимодействием, приводящим ребенка к осознанию своих потенциальных возможностей.

Учитывая все вышесказанное, следует подчеркнуть, что в целях эффективности проведения коррекционно-педагогической работы с детьми с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) воспитателям и специалистам, работающими с детьми с умственной отсталостью необходимо соблюдать определенные педагогические условия:

- установление эмоционального контакта взрослого с ребенком (в том числе с подключением зрительных, слуховых и тактильных анализаторов);
- правильное определение способов постановки перед ребенком образовательно - воспитательных задач, учитывающих актуальные и потенциальные его возможности;
- наличие профессионально подготовленных кадров, владеющих методиками личностно - ориентированной педагогики и коррекционно-педагогическими технологиями;
- выявление структуры, характера и степени нарушения или отклонений в развитии, т.е. правильное диагностирование вторичных отклонений в развитии ребенка;
- определение задач содержания коррекционно-развивающего обучения и воспитания, учитывающих возрастные и индивидуальные особенности каждого ребенка;

- проведение систематических индивидуальных и фронтальных занятий с каждым ребенком;
- сочетание наглядных, практических и словесных методов коррекционно - развивающего обучения и воспитания детей с отклонениями в развитии;
- включение родителей в коррекционно-педагогический процесс;
- реализация единства требований к воспитанию и обучению ребенка в семье и дошкольной образовательной организации;
- взаимодействие всех специалистов, участвующих в комплексной реабилитации ребенка с нарушениями в развитии.

В целях эффективной реализации Программы в ДОУ создаются условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в том числе, их дополнительного профессионального образования.

Также к данной работе привлекаются другие организации, которые обеспечивают консультативную поддержку руководящих и педагогических работников по вопросам образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Так к коррекционно-развивающей работе привлекаются специалисты Центра психологической помощи семье и детям.

Соблюдение вышеуказанных педагогических условий способствует успешной организации коррекционно-педагогического процесса в ДОУ и формированию психологической готовности к обучению в школе детей с умственной отсталостью.

3.4. Материально-техническое обеспечение Программы

Группы, в которых воспитываются дети с умственной отсталостью, оборудованы с учетом общих и специфических образовательных задач, представленных в Программе.

Перечень оборудования и дидактического материала для социально-коммуникативного развития.

Погремушки, неваляшка, различные мячики по материалу и цвету; сюжетные и дидактические игрушки; игрушки-забавы.

Сборно-разборные игровые модули; конструктор ЛЕГО; мягкий матрас с застежками, липучками, шнуровками.

Фотографии (индивидуальные фотографии каждого ребенка группы, групповая фотография группы детей, индивидуальная фотография каждого сотрудника группы и сотрудников дошкольной образовательной организации, индивидуальные фотографии каждого родителя; фотографии, отражающие различную деятельность ребенка в группе; фотоальбомы (индивидуальные для каждого ребенка с фотографиями, отражающие его жизненный опыт, интересные события из его жизни (день рождения, детские праздники, занятия и др.); иллюстративный материал, отражающий различное эмоциональное состояние людей, деятельность людей различных профессий; магнитная доска; настольные ширмы; плоскостные пластмассовые и картонные фигурки персонажей знакомых детям сказок; куклы (мальчики, девочки); набор кукол для пальчикового театра (кошка, мышка, медведь, лиса, собака и т. п.); куклы бибабо (заяц, мышка, кошка, собака, девочка, мальчик, бабушка, дедушка т. п.); атрибуты, маски для игры-драматизации; мягкие модули; костюмы, изображающие образы животных (собачка, заяц, кошка, и др.); костюмы для сказочных персонажей (дед, баба, внучка, принцесса, фея, сказочница).

Перечень оборудования, атрибутов и материалов для труда (в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»)

стеллаж для хранения предметов гигиены; зеркало; предметы гигиены: мыльницы, мыло, специальные щеточки для рук, жидкое мыло, расчески (индивидуально для каждого ребенка); посуда; фартуки (индивидуально для каждого ребенка); знаковые обозначения, символизирующие место хранения предметов гигиены, предметов быта (картинки с изображением предметов и их контуров, геометрических форм); сюжетные игрушки (кукла, мишка, заяц); детские наборы бытовых инструментов; разбрызгиватели воды;

палочки для рыхления; детские ведра; щетки-сметки; лейки; тазики; прищепки; игрушки-копии бытовых приборов (пылесос, стиральная машина, фен); наборы цветной бумаги и картона разной плотности; клей, кисточки для клея, стаканчики под кисточки, тряпочки, досочки для работы с пластилином, клеем; наборы природного материала (шишки, желуди, высушенные листья и цветы, плоды различных растений, соломка и др.); рамки Монтессори; дидактический материал с игрушками, имеющие различные способы застегивания: липучки, кнопки, пуговицы, крючки, молнии - напольный ковер с различными карманами, имеющие различные способы застегивания; комнатные растения с большими листьями; рамки для детских работ; атрибуты для проведения ремонта детских книг; большие деревянные и пластмассовые иголки - с широким ушком; толстые нитки, шнуры; дыроколы; разделочные доски; формочки для теста (детские наборы); рамки Монтессори; бросовый материал (скорлупа, нитки, и т. п.); ткани различной фактуры; ножницы с закругленными концами; детские инструменты из дерева и пластмассы (молоток, отвертка, гаечный ключ и др.); грабли; лопаты; садовые совки; деревянные лопаточки для очистки инвентаря.

Примерный перечень оборудования и дидактического материала для проведения игр(в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»):

Игрушки: куклы пластмассовые, рисованными и закрывающимися глазами, подвижное крепление головы, рук, ног, в разнообразных костюмах (высота 20-35 см); куклы-младенцы в конвертах (высота 20-40 см.), куклаиз различных комбинированные материалов (высота 50-55 см.); куклы, изображающих людей разных возраст и пол (мать, отец, куклы-младенцы); солдатики - набор пластмассовых фигурок.

Одежда и обувь для кукол: летняя одежда и обувь; одежда и обувь для игры в помещении; верхняя зимняя одежда и обувь для кукол; рабочая одежда.

Постельные принадлежности для кукол: матрац, одеяло, подушки; простыни, наволочки, пододеяльники.

Мебель для кукол: «Больница», «Парикмахерская», кровать деревянная, раскладушки; плита газовая пластмассовая.

Посуда и другие хозяйственные предметы для игр с куклой: столовая пластмассовая; чайная пластмассовая; кухонная пластмассовая; стиральные наборы: тазик, стиральная доска, ведро, шнур, зажимы для белья; стиральная машина; утюг из пластмассы; натуральные предметы домашнего обихода: разноцветные пластмассовые, деревянные, металлические кувшины, миски, ложки, кастрюли 3-4-х размеров; разноцветные пластмассовые ванночки, тазы, подносы различных размеров (большие, средние, маленькие); прозрачные пластмассовые пузырьки, банки и т. п.

Оборудование для сюжетных игр и драматизации: наборы тканей, различных по фактуре и цвету; кухонный стол, подобранный по росту детей; пластмассовая посуда (чашки, блюда, тарелки, стаканы, кувшины, ложки), используемая в быту; подносы; деревянная посуда однотонная и с различной росписью (миски, ложки и т. п.); муляжи овощей и фруктов натурального размера, выполненные из пластмассы; пластмассовые корзины; пластмассовые стеллажи на колесиках; фартуки; кухонные прихватки; салфетки из ткани; принадлежности для мытья куклы (ванночка, кувшин, мыло, губка, полотенце); животные (пластмассовые, резиновые, игрушки, изображающие кошку, собаку, утенка, курочку, цыпленка и т. п.); настольная и напольная ширмы; плоскостные пластмассовые или картонные фигурки персонажей сказок; декоративные украшения (солнце, тучи, деревья, елки, дома и т. п.); наборы кукол для пальчикового театра (кошка, мышка, медведь, лиса, собака и т. п.); куклы бибабо (заяц, мышка, кошка, собака, девочка, мальчик, бабушка, дедушка т.п.); рукавички и перчатки с изображениями мордочек животных (кошка, собака, курочка и т. п.); атрибуты для игры-драматизации: мягкие модули; костюмы собачки, кошки, зайчика; ковровый ковер; магнитная доска; иллюстрации со знакомыми объектами и доступными названиями: магазин, театр,

зоопарк, парк, аптека, школа, детский сад и т. п.; деньги (кружки, бумажные знаки); касса и чеки; кошельки; сумки для покупателей; весы; калькулятор); халаты для продавцов, парикмахера, врача, медсестры; туалетный столик с зеркалом; полотенца; фен маленький; набор салфеток; пелерина; туалетные принадлежности (одеколон, духи, крем, шампунь, лак; ножницы; расчески; щетки; ленты; альбомы с рисунками причесок (образцы причесок); наборы «Доктор», «Маленькая хозяйка»; сумка врача; трубка-фонендоскоп; шпатель для осмотра горла; игрушечные градусники и шприцы; вата; набор игрушечных лекарств (йод, таблетки); грелка; бланки рецептов, таблица для проверки зрения.

Перечень оборудования и дидактического материала для сенсорного воспитания (в рамках образовательной области «Познавательное развитие»)

Разноцветные флажки, ленточки, мяч, шары, тесьма, мешочки; мячи: большие, средние и маленькие; разноцветные кубики, шарики, кирпичики (деревянные); наборы дидактических игрушек: матрешка (пятиместная); кубики-вкладыши; игрушки сюжетные: лошадки, кошечка, зайчик, медвежата, собачки, слоник, поросенок; набор различных музыкальных инструментов: колокольчик; погремушки; бубен; маракасы, пианино, барабан; пластмассовые кегли и шары; наборы различных муляжей: овощей, фруктов, грибов; корзины разной величины; мисочки, кувшины, банки для раскладывания бус, шариков, мелких игрушек; коробки-вкладыши разных размеров; машины разных размеров; внутренние и внешние трафареты; дорожки с различным покрытием (нашитые пуговицы, гладкая поверхность, меховая поверхность, следы); различные мешочки; мелкие игрушки, изображающие животных и их детенышей; материалы М. Монтессори: «Блоки с цилиндрами-вкладышами», «Конструктивные треугольники», «Геометрические тела»; наборы сыпучих материалов (горох, чечевица, речной песок, крупа); настольно-печатные игры (детское тематическое лото, детское домино, «игры-бродилки»).

Перечень оборудования и дидактического материала для формирования мышления (в рамках образовательной области «Познавательное развитие»)

Набор предметов-орудий: палочки с различными рабочими концами: сачок, удочка, палочка с колечком, палочка с крючком, палочкой с концом типа вилки и др.; сюжетные игрушки: лошадка, кошечка, зайчик, медвежонок, собачка; набор игрушек (пластмассовых и деревянных), имитирующих орудия труда: молоток, гаечный ключ, отвертка; набор различных ведер, леек, кружек, стаканов; погремушки; воздушные шары; картонные домики, деревья, кусты; корзинки; тазы, кувшины, банки; матрешка пятиместная; коляска с рукояткой; машины; пластмассовые и деревянные прищепки различной величины и основа для них (контур елки, круг-солнце, основа туловища для бабочки); сюжетные и предметные иллюстрации; художественные произведения для развития наглядно-образного и элементов логического мышления, магнитная доска.

Перечень оборудования для формирования элементарных математических представлений (в рамках образовательной области «Познавательное развитие»)

Счетная лесенка с тремя ступеньками; наборное полотно с тремя карманами; подносы, тарелочки различных размеров (большие, средние, маленькие); стелаж для хранения игр с сыпучими материалами; набор коробок для сыпучих материалов и сыпучие материалы: горох, фасоль, горох, чечевица, перловая крупа, манка, речной песок и пр.; совочки, миски, ведра, флажки, цветы; прозрачные емкости (пластмассовые бутылочки, стаканчики, банки); посуда разная: лейки, миски, ложки, кастрюли разных размеров; формочки для песка (изображения цифр, овощей, фруктов, геометрических фигур и др.); предметы - орудия: сачки, сито, ковшики различных размеров (не менее 3-х) и т. п.; игрушечные удочки с магнитами; мелкие пластмассовые игрушки с магнитами (рыбки, лягушки); натуральные предметы природы: желуди, ракушки, камешки различной величины; набор пуговиц разного размера (различных цветов); счетные полоски; мелкий счетный материал (грибы, цветы); сюжетные игрушки: мишки, ежи, белки, птички, кошки, собачки, лягушки); наборы цифр от 0 до 9-и; наборы полосок разные по длине; наборы лент и полосок разные по ширине; объемные и плоскостные модели домов

разной величины; объемные и плоскостные модели елок разной величины; иллюстрации разных времен года и частей суток; домино (детское) с изображением предметов и кружков; наборы геометрических фигур; счетные палочки; муляжи овощей и фруктов натурального размера, выполненные из пластмассы; пластмассовые корзины различной величины; обручи разного размера; мячи разного размера и разного цвета (большие, средние и маленькие); бусы разного цвета (в разном сочетании: одной формы, одинакового размера, но разного цвета; две формы разного размера и одного цвета и т. п.); прищепки и основа для них (контур елки, круг-солнце, корзинка и др.); материалы М. Монтессори: «Блоки с цилиндрами- вкладышами», «Цветные цилиндры».

Настольно-печатные игры: «Цвет и форма», «Профессии», «Домино» «Раз, два, три, сосчитай», «Где, чей домик?», «На что похожа эта фигура?», «Времена года».

Перечень оборудования и дидактического материала по ознакомлению с окружающим миром

Детские книги; картинки с изображением различных предметов, игрушек, сказочных ситуаций и т. п.; иллюстративный материал, отражающий эмоциональный, бытовой, социальный, игровой опыт детей; иллюстрации разных времен года и частей суток; настольные театры из картона по народным и авторским сказкам: «Теремок», «Колобок», «Заюшкина избушка», «Кот, петух и лиса», «У солнышка в гостях» (словацкая), «Три медведя». Различные издания А. Барто, К. Чуковского, С.Маршака и др.; настольная и напольная ширмы; декоративные украшения (солнце, тучи, деревья, елки, дома и т. п.);наборы кукол для пальчикового театра;куклы бибабо для сказок «Теремок», «Колобок», «Заюшкина избушка» и др.; атрибуты для игры-драматизации: домик-теремок; образные игрушки: животные (кошка, собака, курочка, мышка, заяц, медведь, волк, лиса); настольно-печатные игры: по сказочным и игровым темам, «Иллюстрированные кубики», «Составь картинку» (разрезные картинки по содержанию сказок, с изображением различных предметов, ситуаций), «Расскажи сказку», «Сказки»; картины из серии «Домашние животные», «Дикие животные», «Картины по сказкам», «Мы играем», «Времена года», мольберт; ширмы.

Перечень оборудования и дидактического материала для занятий по речевому развитию

Набор сюжетных и дидактических игрушек; картинки с изображением различных предметов, игрушек, сказочных ситуаций и т. п.; иллюстративный материал, отражающий эмоциональный, бытовой, социальный, игровой опыт детей; настольные театры. Различные детские издания А. Барто, К. Чуковского, С.Маршака и др.; настольная и напольная ширмы; декоративные украшения (солнце, тучи, деревья, дома и т. п.); куклы бибабо для сказок; атрибуты для игры-драматизации: образные игрушки: животные; детские лото: настольно-печатные игры; по сказочным и игровым темам, «Составь картинку» (разрезные картинки по содержанию сказок, с изображением различных предметов, ситуаций), « «Расскажи сказку», «Сказки», и другие разнообразные игры; картины из серии «Домашние животные», «Дикие животные», «Картины по сказкам», «Мы играем», «Времена года»; мольберт; ширмы.

Дидактический материал для занятий по подготовке к обучению грамоте

аудиозапись со звуками окружающей действительности, голосами животных; магнитные азбука и доска; карточки с буквами алфавита; мольберт; доска; пальчиковый театр, наперстки, набор для рисования (цветные карандаши, цветные ручки, альбомная бумага, тетради в крупную клетку); рабочая тетрадь; таблицы букв, (фотографии, пиктограммы, символы), карточки с напечатанными словами; наборы букв.

Дидактический материал для логопедических занятий

зеркало, маленькие зеркала; наборы шпателей и щеток, зонды; наборы предметных картинок, наборы сюжетных картинок; наборы настольно-печатных игр: детское лото и детское домино.

Примерный перечень оборудования и дидактического материала для

музыкального воспитания

Фортепиано.

Детские музыкальные инструменты: металлофон, ксилофон, цимбалы пианино (детское), барабаны, бубны, треугольники, маракасы, трещотка, кастаньеты, свирели, дудки. Колотушка, бубенцы, коробочка.

Игрушки-инструменты: пианино, балалайка, гармошка, пятиступенчатая лесенка, звуковая книжка, звуковые картинки.

Игрушки озвученные: музыкальные книжка, молоточек, волчок, погремушка, игрушка с фиксированной мелодией (шкатулка).

Учебно-наглядный материал: портреты композиторов, демонстрационные картины по содержанию песен, пьес, для занятий по нотной грамотности, с изображением различных музыкальных инструментов, нотный стан, настольные дидактические игры: музыкальное лото, «до-ре-ми», «узнай по голосу», «Узнай, какой инструмент», «Найди маму», «Узнай бубенчик», «Выложи мелодию», «Найди и покажи», «Вертушка», «Домик-ширма», «Музыкальные карусель, телефон».

Атрибуты и костюмы: домик-декорация, карусель, флажки, султанчики, салюттики, вертушки, цветные ленты, цветы, рули, лошадки, вожжи, шапочки-маски, костюмы: национальные, карнавальные. Детали костюмов: косыночки, сапожки, пояса, кокошники, фартучки, веночки.

Специальное оборудование к музыкальной деятельности:

камертон, музыкальные игрушки (погремушки, колокольчики, шарманка, свистульки, бубен, барабан, дудочка, треугольник, триола, свирель); магнитофон с аудиокассетами различных мелодий (песни, танцы, марш и т. д.); телевизор и видеокассетный магнитофон с видеофильмами о природе, о детях, мультфильмами;

музыкальные игрушки: погремушки, колокольчики, шарманка, свистульки, бубен, барабан, дудочка, треугольник, триола, свирель и др.);

музыкальные молоточки; магнитофон с аудиокассетами различных мелодий (песни, танцы, марш и т. д.); телевизор с видеокассетным магнитофоном; видеофильмы о природе, о детях, мультфильмы;

синтезатор; дорожки с различным покрытием (нашитые пуговицы, гладкая поверхность, меховая поверхность и т. п.); большое настенное зеркало; настольная и напольная ширмы; плоскостные деревянные, пластмассовые или картонные фигурки персонажей сказок; декоративные украшения (солнце, тучи, деревья, елки, дома и т. п.); наборы кукол для пальчикового театра (кошка, мышка, медведь, лиса, собака и т. п.);

куклы бибабо (заяц, мышка, кошка, собака, девочка, мальчик, бабушка, дедушка т.п.); рукавички с изображениями мордочек животных (кошка, собака, курочка и т. п.);

атрибуты для игры-драматизации: большой макет репки из папье-маше или какого-то материала, домик-теремок;

костюмы курочки, собачки, кошки, мышки, бабочек и других сказочных персонажей; нагрудники или нагрудные фартучки с прозрачными кармашками для контурных изображений животных, птиц;

музыкальный телефон; музыкальный центр с набором детских пластинок и аудиокассет; дидактические игры «Музыкальное лото», «Времена года в цвете и звуке», «Подумай и отгадай», «Найди нужный колокольчик», «Веселый поезд» и т. п.; плоскостное изображение радуги с колокольчиками различных цветов соответствующих цветам радуги;

цветные фоны (красный, бледно-зеленый, желтый и белый), соответствующие временам года, крепящиеся к стене или различным стендам.

Примерный перечень материала и оборудования для изобразительной деятельности

Лепка

Материалы для лепки: глина, цветное тесто, пластилин; палочки разной длины и

ширины для рисования на песке на прогулке; бак с плотно прилегающей крышкой для хранения глины; кисти набор формочек для теста различной формы (круглые, квадратные, треугольные) и разной величины; тряпочки для обработки изделия; печатки разной формы для украшения вылепленного изделия; стеки разной формы; салфетки из ткани; скалки разного размера; наглядный материал: овощи, фрукты, грибы (муляжи и натуральные); набор игрушек; демонстративный материал: наборы открыток и иллюстраций к знакомым детям художественным произведениям, открытки с изображением русской росписи по дереву, русская керамика; предметы народного декоративно-прикладного искусства (дымковская игрушка, предметы с городецкой росписью, хохломской росписью).

Аппликация.

Материалы для аппликации: наборы цветной бумаги: разного сорта; набор щетинных кистей для работы с клеем; пластина (подкладка) для намазывания форм клеем; салфетки из ткани для прижимания форм к бумаге; ножницы с тупыми концами для вырезания форм; розетки для клея; подносы для форм; клей для аппликации; наглядный материал: овощи, фрукты, грибы (муляжи и натуральные); набор игрушек: куклы, животные, птицы, транспорт, рыбы, сказочные знакомы персонажи; наборы открыток и иллюстраций к знакомым детям художественным произведениям, открытки с изображением русской росписи по дереву, русская керамика; предметы народного декоративно-прикладного искусства (дымковская игрушка, предметы с городецкой росписью, хохломской росписью), открытки с их изображением.

Рисование

Материалы для рисования: мольберт для рисования; доска настенная для рисования маркером, расположенная на доступном детям уровне; стенд для размещения детских рисунков; индивидуальные доски для рисования мелками, фломастерами; наборы белой бумаги различной плотности - гладкая, шершавая; наборы бумаги легко тонированных светлых оттенков - желтого, охры, оранжевого, голубого и т. д.); наборы белого и цветного мела, цветных карандашей, цветных фломастеров разной толщины, цветных восковых мелков; стаканчики для кисточек, для краски, фартуки, подносы для выполнения поделок из глины, пластилина; наборы карандашей: волоконных разной толщины, угольные; наборы маркеров; наборы фломастеров; наборы цветных, восковых мелков; наборы красок: краска - гуашь, краска-акварель; кисточки круглые для рисования красками (среднего, маленького и большого размера); различные формы палитр и подставок для кистей;

Перечень оборудования и дидактического материала для занятий по конструированию

Строительный материал: мягкие модули, крупный деревянный строитель, строительные наборы из геометрических фигур одного и разного цвета, строительные наборы из готовых конструкций, различные пластмассовые конструкторы, конструктор ЛЕГО; наборы мозаики: пластмассовые из различных геометрических форм; магнитные, пластмассовые разного размера; сборно-разборные игрушки: матрешка, куклы, животные, знакомые детям сказочные персонажи (Незнайка), Буратино); набор различных мелких сюжетных игрушек: зайчики, ежики, мишки, белки, лисы, лягушки, слоники, волки, чебурашки, рыбки и др.; наборы разрезных картинок (предметных и сюжетных); наборы предметных или сюжетных картинок с прорезями круглой, квадратной, треугольной, многоугольной формы, которые необходимо вставить в определенное место; наборы предметных и сюжетных картинок на кубиках (иллюстрированные кубики из 4 и 6 частей); наборы палочек: крупные мелкие плоские палочки размером (пластмассовые и деревянные, разного цвета); столы для изобразительной деятельности; настольный конструктор - строительные наборы, состоящие из кубиков, брусков.

Примерный перечень оборудования и дидактического материала для развития движений

гимнастическая стенка (3-4 полета): деревянная, металлическая; кубы полые 40х40,

20х20; качалка; скамейки гимнастические; доска с подставками; бревна разные: положенное на землю, на подставках; мягкие модули и дуги для подлезания (высота 60,50,40 см.); гимнастический снаряд для прыжков (для стойки, шнур с грузом на концах, резиновая дорожка, гимнастический мат, гимнастический мостик); мишени разные; мячи резиновые: 20-25, 10-12, 6-8 см.; мячи: волейбольные, надувные большие, набивные; обручи; палки гимнастические;

шнуры: короткие («косичка») - 75-80 см, длинные - 15 м.; скакалки: короткие - 120-150 см; длинные - 3 м.; флажки разноцветные;

мешочки с песком: для метания - 150-200 г, для равновесия - 400 г.;

сетка волейбольная; баскетбольные щит, корзина; ракетки, мячи, ракетки и воланы для игры в бадминтон; кегли; городки; серсо; кольцобросы разные; велосипед трехколесный; лыжи; санки детские; качели; качалки; карусели; палочки; ленты разноцветные: короткие 50-60 см, длинные 110-115 см; мягкие модули: ковровая дорожка, ковер; дорожка со следами; игольчатая дорожка; детский батут; дорожки с различным покрытием (нашитые пуговицы, гладкая поверхность, меховая поверхность и т. п.).

3.5. Финансовые условия реализации Программы

Объем финансового обеспечения реализации Программы определяется исходя из Требований к условиям реализации основной образовательной программы дошкольного образования ФГОС ДО.

В соответствии с требованиями части 3 статьи 99 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 года №273-ФЗ финансирование идет:

на оплату труда работников, реализующих Программу, в том числе педагогических работников, дополнительно привлекаемых для реализации адаптированной основной общеобразовательной программы для детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в количестве, необходимом для качественного педагогического сопровождения указанной категории детей; на приобретение средств обучения, включая средства обучения, необходимые для организации реализации адаптированной основной образовательной программы для детей с умственной отсталостью, соответствующие материалы, в том числе приобретение учебных изданий в бумажном и электронном виде, дидактических материалов, аудио- и видеоматериалов, средств обучения, в том числе, материалов, оборудования, спецодежды, игр и игрушек, электронных образовательных ресурсов, необходимых для организации всех видов образовательной деятельности и создания развивающей предметно-пространственной среды (в том числе специальных для детей с ОВЗ и детей-инвалидов), приобретения обновляемых образовательных ресурсов, в том числе, расходных материалов, подписки на актуализацию электронных ресурсов, пополнение комплекта средств обучения и подписки на техническое сопровождение деятельности средств обучения, спортивного, оздоровительного оборудования, инвентаря, оплату услуг связи, в том числе расходов, связанных с подключением к информационной сети Интернет;

на расходы, связанные с дополнительным профессиональным образованием педагогических работников по профилю их педагогической деятельности;

иные расходы, связанные с реализацией Программы, в том числе необходимые для организации деятельности Организации по реализации программы (включая приобретение услуг, в том числе коммунальных).

Финансовое обеспечение государственных гарантий на получение гражданами общедоступного и бесплатного дошкольного образования за счет средств соответствующих бюджетов бюджетной системы Российской Федерации в государственных и муниципальных образовательных организациях осуществляется на основе нормативных затрат на оказание образовательных услуг, обеспечивающих реализацию Программы в соответствии с федеральным государственным

образовательным стандартом дошкольного образования.

Финансовое обеспечение реализации Программы осуществляется с учетом распределения полномочий по обеспечению государственных гарантий прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования между отдельными уровнями власти.

Финансовое обеспечение реализации Программы осуществляется исходя из нормативных затрат на основе государственного (муниципального) задания учредителя на оказание государственных (муниципальных) услуг по реализации Программы в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта по каждому виду и направленности образовательных программ с учётом форм обучения в соответствии с ведомственным перечнем услуг.

Учредитель обеспечивает финансирование деятельности организации на основе распределения бюджетных ассигнований по смете с учетом объемов доходов от приносящей доход деятельности.

Финансовое обеспечение организации реализации Программы в муниципальных образовательных организациях в части расходов на приобретение коммунальных услуг и содержание зданий осуществляется за счет средств учредителей указанных организаций.

В соответствии с требованиями ФГОС ДО при расчете нормативных затрат на оказание услуг по реализации Программы должны учитываться потребности в рабочем времени педагогических работников организаций на выполнение всех видов работ в рамках реализации Программы, а также расходы на создание соответствующей предметно-пространственной среды, в том числе расходы на приобретение средств обучения, учебных пособий.

В отличие от расчета нормативных затрат на оказание государственной (муниципальной) услуги по реализации основной образовательной программы дошкольного образования, при определении нормативных затрат на реализацию адаптированной для детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) основной образовательной программы дошкольного образования необходимо учитывать следующие потребности в дополнительном финансовом обеспечении при ее реализации:

необходимость увеличения относительной (доля ставки) нагрузки на воспитателей группкомпенсирующей направленности для детей с умственной отсталостью, а также групп комбинированной направленности (общеразвивающих групп с включением детей с умственной отсталостью), в связи с тем, что приказом Минобрнауки России от 22.12.2014 №1601 воспитателям, непосредственно осуществляющим обучение, воспитание, присмотр и уход за обучающимися (воспитанниками) с ограниченными возможностями здоровья, установлена норма часов педагогической работы в неделю за ставку заработной платы в размере 25 часов;

необходимость привлечения дополнительных педагогических работников для сопровождения детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в количестве одного дефектолога на группу компенсирующей направленности (из расчета на сопровождение детей с ограниченными возможностями в группе комбинированной направленности), одного специального психолога на группу;

- необходимость приобретения дополнительных средств обучения, в которых нуждаются дети с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) при освоении образовательной программы.

В соответствии с общими требованиями к определению нормативных затрат на оказание государственных (муниципальных) услуг в сфере образования, науки и молодежной политики, применяемых при расчете объема субсидии на финансовое обеспечение выполнения государственного (муниципального) задания на оказание государственных (муниципальных) услуг (выполнения работ) государственным (муниципальным) учреждением, утвержденными Приказом Минобрнауки России от 22 сентября 2015 г. № 1040, при расчете нормативных затрат на оказание государственных

(муниципальных) услуг лицам с ограниченными возможностями здоровья, детям-инвалидам, инвалидам в соответствии с индивидуальной программой реабилитации инвалида и лицам со специальными потребностями применяются повышающие коэффициенты, учитывающие специфику организации предоставления государственных (муниципальных) услуги указанной категории потребителей. Таким образом, расчет нормативных затрат на реализацию адаптированной основной общеобразовательной программы для детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) должен осуществляться посредством применения повышающих коэффициентов к нормативным затратам на оказание услуг по реализации основных общеобразовательных программ дошкольного образования.

Рекомендуется осуществлять расчет нормативных затрат на оказание услуги по реализации Программы (N) по формуле:

$$N = N_{ned} X_{k_{ned}} + (N_{yep} + N_{np} + N_{OT} + N^{\wedge} + \wedge d) X_{k_{np}} + N_c X_{k_c} + N^{\wedge} X_{k^{\wedge}d},$$

где

N_{ned} - нормативные затраты на оплату труда и начисления на выплаты по оплате труда педагогических работников, рассчитанные на одну услугу по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования, с учетом возраста детей и режима их пребывания в группе.

k_{ned} — повышающий коэффициент для расчета нормативных затрат на оказание услуг по реализации адаптированной основной общеобразовательной программы дошкольного образования, учитывающий особенности изменения потребностей в привлечении педагогических работников для реализации Программы.

Рекомендуемые значения коэффициента, рассчитанные по отношению к средним особенностям наполняемости **общеразвивающих групп**, их укомплектования педагогическими работниками, представлены ниже:

Значения повышающего коэффициента для адаптированных программ, реализуемых в группах компенсирующей и комбинированной направленностей (для детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) умеренной или тяжелой степени):

Возраст детей - от 5-ти лет и старше.

Режим пребывания, 10,5 часов в день.

Коэффициент -9,5

В случае установления повышающих надбавок к оплате труда для педагогических работников, непосредственно осуществляющих обучение, воспитание, присмотр и уход за обучающимися (воспитанниками) с ограниченными возможностями здоровья, рекомендуется соответственно увеличить значение повышающего коэффициента для расчета нормативных затрат на оказание услуг по реализации адаптированной основной общеобразовательной программы дошкольного образования, учитывающий особенности изменения потребностей в привлечении педагогических работников для реализации Программы.

Объем финансового обеспечения реализации Программы на уровне Организации осуществляется в пределах объемов средств на текущий финансовый год и используется для осуществления расходов, необходимых для реализации Программы, в том числе оплаты труда всех категорий персонала, участвующего в ее реализации, приобретения средств обучения, обеспечения дополнительного профессионального образования педагогических работников и организации функционирования Организации.

Порядок, размеры и условия оплаты труда отдельных категорий работников организации, в том числе распределения стимулирующих выплат, определены в локальных правовых актах МДОУ детский сад «Брусничка». В локальных правовых актах стимулирующих выплатах, в том числе, определяются критерии и показатели результативности и качества, разработанные в соответствии с требованиями ФГОС ДО к

условиям реализации Программы. В распределении стимулирующей части фонда оплаты труда предусматривается участие органов самоуправления Организации.

Организация самостоятельно устанавливает предмет закупок, количество и стоимость приобретаемых средств обучения, а также перечень работ для обеспечения требований к условиям реализации Программы.

3.6. Планирование образовательной деятельности

Планирование в рамках ФГОС носит системный, комплексный характер и затрагивает все стороны жизни детей не только в группе, но и в условиях семейного воспитания.

При осуществлении планирования образовательной деятельности учитывается деятельность детей в режимных моментах, образовательная деятельность, индивидуальная деятельность, взаимодействие с семьей, создание предметно-пространственной развивающей образовательной среды и условия для позитивной социализации детей.

Планирование образовательной деятельности в ходе режимных моментов: прием детей, утренние санитарно-гигиенические процедуры, выполнение комплексов гимнастики, кормление, прогулка, дневной сон, закаливающие процедуры. Деятельность в режимных моментах предполагает непрерывный образовательный процесс и обеспечивает развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях.

Формы этих мероприятий могут варьироваться в зависимости от воспитательно-образовательных задач и уровня восприимчивости детей к мерам воспитательного воздействия.

Этот вид планирования включает также такой важный метод работы как беседы профилактической, воспитательной и обучающей направленности. Однако для детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) они должны быть непродолжительными по времени и содержать конкретные образцы действий и образы, понятные детям данной категории. В данном разделе планируются образовательные и воспитательные ситуации, подбираются средства народного фольклора и детские стихи, которые согласуются с тем или иным режимным моментом, и, конечно, привлекается этнический компонент как важная составляющая воспитательно-образовательная деятельность.

Планирование непосредственно образовательной деятельности осуществляется по пяти образовательным областям, но в соответствии с тем расписанием занятий, которое утверждено заведующий на текущий учебный год. Виды и количество запланированных занятий соответствуют не только расписанию и требованиям СанПиН, но и требованиям к реализации ООП ДО - основной части, а также требованиям к реализации ООП ДО - части формируемой участниками образовательного процесса.

Важнейшей составляющей данного раздела планирования является необходимость отражения в нем всех используемых методов, способов и приемов, которыми пользуются все воспитатели и педагоги группы, а также те, которые они рекомендуют родителям, для использования в условиях семейного воспитания. Задачи, отражаемые в данном виде планирования, должны обеспечивать комплексность подходов к развитию ребенка, учитывать его возможности в зоне ближайшего развития во всех пяти образовательных областях и отражать индивидуальный темп в усвоении программного материала.

Планирование в области индивидуализации образовательно-воспитательной деятельности учитывает возрастной, дифференцированный и индивидуализированный подходы. Следуя им выделяется участие ребенка в групповой работе, работу в малых группах и индивидуальные занятия. При этом занятия планируются с учетом индивидуальных личностных особенностей и познавательных возможностей ребенка, а также с учетом его специфических индивидуальных образовательных потребностей.

Периодически планируется педагогическая диагностика с целью оценки эффективности проведенных коррекционно-педагогических мероприятий и

корректировки образовательного маршрута.

Следующий вид планирования касается взаимодействия сотрудников образовательной организации с семьями воспитанников. Регулярно следует изучать детско-родительские отношения (что входит в функционал психолога), проводить анкетирование, консультирование и просвещение семей. Целесообразно вовлекать членов семьи в образовательный процесс. Для этого периодически планируются как коллективные, так индивидуальные формы взаимодействия с семьей.

В планы закладывается проведение семинаров, мастер-классов, семинаров-практикумов, круглых столов, открытых занятий и организацию семейных клубов, проведение семейных праздников и веселых семейных стартов. Планируется привлечение родителей к реализации образовательных проектов с учетом их интересов и образовательных потребностей детей.

Информирование родителей о ходе образовательного процесса. осуществляется через информационные стенды, групповые консультации, выставки детских работ и Дни открытых дверей. Все эти виды деятельности отражаются в годовых и помесечных планах,

Таким образом, проводимые мероприятия по взаимодействию с семьей обеспечат психолого-педагогическую поддержку семьи и повышение компетентности родителей в вопросах охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, будут способствовать приобщению к здоровому образу жизни, созданию психологического благополучия и эмоционального комфорта в семье.

Планирование также отражает различные аспекты использования стимулирующей предметно - развивающей среды в интересах всестороннего развития воспитанников. Среда включает и партнерское взаимодействие педагогов с детьми, и разнообразие видов и форм взаимодействия, организацию интересных походов и экскурсий, досуговых мероприятий. В планах отражаются формы и методы стимуляции детского интереса через организацию дидактических игр, наличие атрибутики для драматизации, кукольный театр. Наличие определенных зон - художественной литературы, рисования, уголка ряжения, живого уголка, зона живых растений, зона настольно-печатных игр, лего-зона и т. д. - способствуют активизации познавательного интереса у детей и развитию самостоятельности в выборе партнера для игр, для совместных занятий и социального взаимодействия.

Планирование образовательной деятельности и используемых методов будет соответствовать реализации АООП ДО и психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации развития личности детей; формировать активное, творческое отношение к миру, теплые, доброжелательные отношения между детьми в группе, способы позитивного взаимодействия.

3.7. Режим дня и распорядок

Для детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) весьма важно, чтобы режим дня был логичным, стабильным и повторяющимся. Организация распорядка дня основывается на определенном рациональном чередовании отрезков бодрствования, сна, питания и проведения занятий (Приложение 3).

При организации режима учитываются рекомендации СанПин, а также региональные рекомендации специалистов в области охраны укрепления здоровья детей, режим функционирования группы (10,5 ч)

Спецификой организации занятий с детьми с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) является комплексный, концентрический подход и частая смена видов деятельности, так как при смене объектов и видов деятельности внимание ребенка снова привлекается, что дает возможность продуктивно продолжать занятие.

Продолжительность непрерывной образовательной деятельности для детей от 6-ти

до 8-ми лет - не более 30-ти минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в подготовительной группе составляет 1,5 часа. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее, чем 10 минут.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна.

Ее продолжительность составляет не более 30-ти минут в день.

Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организуется в первую половину дня. Для профилактики утомления детей проводятся физкультурные, музыкальные занятия, ритмика и т. п.

Продолжительность занятий четко зависит от возраста детей и от их ситуативного психоэмоционального состояния.

Специалисты проводят индивидуальные занятия во время выхода детей на прогулку.

3.8. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов

Совершенствование и развитие Программы и сопутствующих нормативных и правовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов предполагается осуществлять с участием муниципальных органов управления образованием, руководства Организаций, а также других участников образовательных отношений и сетевых партнеров по реализации образовательных программ (далее - Участники совершенствования Программы).

Организационные условия для участия вышеуказанной общественности в совершенствовании и развитии Программы будут включать предоставление доступа к открытому тексту Программы в электронном и бумажном виде.

В целях совершенствования нормативных и научно-методических ресурсов Программы запланировано внесение корректив в Программу, разработка рекомендаций по особенностям ее реализации и т. д.

Для совершенствования и развития кадровых ресурсов, требующихся для реализации Программы предусмотрено получение дополнительного образования/повышение квалификации педагогическими работниками, осуществляющими реализацию Программы; участие педагогов в практических и обучающих семинарах, тренингах и вебинарах, конференций.

Совершенствование материально-технических условий, в т. ч. необходимых для создания развивающей предметно-пространственной среды, планируется осуществлять в процессе реализации Программы, пополнять материально-техническую базу, обновлять развивающую пространственную среду для полноценной реализации Программы.

3.9. Перечень нормативных правовых актов

Федеральный закон от 24 ноября 1995 г. № 181-ФЗ «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации».

Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Федеральный закон от 3 мая 2012 г. № 46-ФЗ «О ратификации Конвенции о правах инвалидов».

Указ Президента РФ от 1 июня 2012 г. № 761 «О Национальной стратегии действий в интересах детей на 2012-2017 годы».

Национальный стандарт Российской Федерации ГОСТ Р 53059-2008 «Социальное обслуживание населения. Социальные услуги инвалидам».

Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 20 сентября 2013 г. № 1082 «Об утверждении Положения о психолого-медико-педагогической комиссии».

Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 8 апреля 2014 г. № 293 «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования».

Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования».

Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 года N28СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

3.10. Перечень литературных источников

1. Аугене, Д.Й. Речевое общение умственно отсталых детей дошкольного возраста и пути его активизации / Д.Й. Аугене // Дефектология, 1987. - №4. - С. 76-83.
2. Баряева, Л.Б. Программа воспитания и обучения дошкольников с интеллектуальной недостаточностью / Л.Б.Баряева, О.П. Гаврилушкина, А.Зарин, Н.Д. Соколова. - СПб. : СОЮЗ. - 2001. - С. 320.
3. Баряева, Л.Б. Формирование элементарных математических представлений у дошкольников (с проблемами в развитии). - СПб. : Союз. - 2001. - С. 256.
4. Баряева, Л.Б. Развитие связной речи дошкольников: модели обучения / Л.Б. Баряева, И.Н. Лебедева. - СПб. - 2005. - С. 92.
5. Баряева, Л.Б. Математика для дошкольников в играх и упражнения / Л.Б. Баряева, С. Ю. Кондратьева. - СПб. : Каро. - 2007. - С. 288.
6. Браткова, М.В. О психолого-педагогической помощи семьям, воспитывающим детей раннего возраста с проблемами развития / М.В. Браткова, Т.Ю. Бутусова // Дошкольное воспитание. - 2010. - № 4. - С. 55-60.
7. Браткова, М.В. Коррекционное обучение и развитие детей раннего возраста в играх со взрослыми / М.В. Браткова, А.В. Закрепина, Л.В. Пронина. - М. : Парадигма, 2013. - С. 128.
8. Браткова, М.В. Организация и проведение коррекционно-развивающих занятий с детьми раннего возраста в условиях групп кратковременного пребывания / М.В. Браткова // Воспитание и обучение детей с нарушениями развития, 2009. - №4. - С. 37- 45.
9. Бутусова, Т.Ю. Игры с правилами как средство социального развития дошкольников с нарушением интеллекта // Воспитание и обучение детей с нарушением развития / Т.Ю. Бутусова, 2016. - №1. - С. 50-52.
10. Бутусова, Т.Ю. Игры с правилами. Формирование совместной игровой деятельности дошкольников с разным уровнем познавательного развития / Т.Ю. Бутусова // Дошкольное воспитание, 2016. - № 3. - С. 21-26.
11. Бутусова, Т.Ю. Игры с правилами. Формирование совместной игровой деятельности дошкольников с разным уровнем познавательного развития / Т.Ю. Бутусова // Воспитание и обучение детей с нарушением развития, 2016. - №8. - С. 54-59.
12. Бутусова, Т.Ю. Коррекционная направленность воспитания самостоятельности у детей старшего дошкольного возраста с нарушением интеллекта в процессе игр с правилами /

- Т.Ю. Бугусова // Дефектология, 2015. - № 3. - С. 8-17.
13. Выготский, Л.С. Основы дефектологии. - Т5., М. : Педагогика. - 1983. - С. 367.
 14. Выродова, И.А. Музыка в системе ранней помощи: новые педагогические технологии / И.А. Выродова. - М. : КАРАПУЗ, 2012. - С. 144.
 15. Гаврилушкина, О.П. Воспитание и обучение умственно отсталых дошкольников / О.П. Гаврилушкина, Н.Д. Соколова. - М. : Просвещение, 1995. - С.72.
 16. Гаврилушкина, О.П. Обучение конструированию в дошкольных учреждениях для умственно отсталых детей: книга для учителя / О.П. Гаврилушкина. - М. : Просвещение, 1991. - С. 94.
 17. Дошкольное воспитание аномальных детей / О.П. Гаврилушкина, Н.Д. Соколова и др. ; под ред. Л.П. Носковой. - М. : Просвещение, 1993. - С. 224.
 18. Екжанова, Е.А. Коррекционно-педагогическая помощь детям раннего и дошкольного возраста : науч.-методич. пособие / Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева. - СПб. : КАРО, 2008. - С. 336.
 19. Екжанова, Е.А. Программа дошкольных образовательных учреждений
 20. компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта. Коррекционно-развивающее обучение и воспитание / Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева. - 3-е изд. - М. : Просвещение, 2011. - С. 272.
 21. Екжанова, Е.А. Изобразительная деятельность в воспитании и обучении дошкольников с разным уровнем умственной недостаточности / Е.А. Екжанова : монография. - СПб., 2002. - С. 256.
 22. Екжанова, Е.А. Коррекционно-развивающее обучение и воспитание дошкольников с нарушением интеллекта : методич. рекоменд. / Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева. - М. : Просвещение, 2011. - 175 с.
 23. Закрепина, А.В. Трудный ребенок / А.В. Закрепина. - М. : Дрофа, 2007. - С. 142.
 24. Закрепина, А.В. Программа «Воспитание и обучение детей раннего и дошкольного возраста с умеренной умственной отсталостью» : вкладка / А.В. Закрепина, М.В. Браткова // Воспитание и обучение детей с нарушениями в развитии, 2012. - №4.
 25. Игры и занятия с детьми раннего возраста с психофизическими нарушениями: пособие. - 3-е переизд. / под ред. Е.А. Стребелевой, Г.А. Мишиной. - М. : ИНФРА-М, 2016. - С. 160.
 26. Кинаш, Е.А. Подготовка к письму детей с отклонениями в развитии / Е.А. Кинаш. - М. :Парадигма, 2010. - С. 79.
 27. Кинаш, Е.А. Рабочая тетрадь. Подготовка к письму воспитанников с ОВЗ (0-1 класс) / Е.А. Кинаш. - М. : ЛОГОМАГ, 2017. - С. 39.
 28. Кондратьева, С.Ю. Игры и логические упражнения с цифрами / С.Ю. Кондратьева, Л.Б. Баряева. - СПб. : Каро, 2007. - С.96.
 29. Комплексная программа для детей раннего возраста (от 8 месяцев до 2 лет) «Забавушка» / под ред. Е.А. Екжановой. - СПб.: КАРО, 2016. - С. 320.
 30. Коррекционная помощь детям раннего возраста с органическим поражением центральной нервной системы в группах кратковременного пребывания : пособие. - 4-е изд., испр. и доп. / под ред. Е.А. Стребелевой. - М. : ИНФРА-М, 2016. - С. 128.
 31. Особые дети: вариативные формы коррекционно-педагогической помощи: метод. пособие / А.В. Закрепина, С.Б.Лазуренко и др.; под ред. Е.А.Стребелевой, А.В. Закрепиной. - М. : ЛОГОМАГ, 2013. - С. 244.
 32. Лазуренко, С.Б. Памятка для родителей «Вабуграмота»: метод. пособие [Текст] / С. Б. Лазуренко, О.Б. Половинкина. - М. : ФГУП ЦБНТИ Росздрава, 2008. - С. 48.
 33. Лазуренко, С.Б. Организация в учреждениях системы здравоохранения коррекционно-педагогической помощи детям с поражением ЦНС : методич. письмо [Текст] / С.Б. Лазуренко. - М.: Мин. здрав. и соц. разв. РФ: Федеральное Агентство по здравоохранению и социальному развитию. - 2008. - С. 60.
 34. Лазуренко, С.Б. ВАВУграмота : пособие для родителей [Текст] / С.Б. Лазуренко, О.Б.

- Половинкина. - ФГУП ЦБНТИ Росздрава, 2009. - С. 46
35. Лебедева, Е.Н. Ознакомление детей с отклонениями в умственном развитии со звуками окружающей действительности : метод. пособие. - М. : Классикс Стилль, 2007. - С.97.
 36. Овчинникова, Т.С. Артикуляционная и пальчиковая гимнастика на занятиях в детском саду / Т.С. Овчинникова. - СПб. : КАРО. - 2006. - С. 64.
 37. Овчинникова, Т.С. Подвижные игры, физминутка и общеразвивающие упражнения с речью и музыкой в логопедическом детском саду / Т.С. Овчинникова. - СПб. : КАРО, 2006. - С. 144.
 38. Овчинникова, Т.С. Потребности, эмоции, и поведение ребенка / Т.С. Овчинникова, Т.Г. Кузнецова, Е.А. Родина. - СПб. : РГПУ им. А.И. Герцена. - 2011. - С. 127.
 39. Особые дети: вариативные формы коррекционно-педагогической помощи: метод. пособие / под ред. Е.А. Стребелевой, А.В. Закрепиной. - М. : ЛОГОМАГ, 2013. - С. 244.
 40. Малофеев, Н.Н. Особый ребенок - обычное детство / Н.Н. Малофеев // Дефектология, 2010. - № 6. - С. 3-8.
 41. Мишина, Г.А. Особенности организации родителями предметно-игровой деятельности ребенка раннего возраста с нарушениями психофизического развития / Г.А. Мишина // Дефектология, 2000. - № 5. - С.48-56.
 42. Мишина, Г.А. Формы организации коррекционно-педагогической работы специалиста-дефектолога с семьей, воспитывающей ребенка раннего возраста с нарушениями психофизического развития / Г.А. Мишина // Дефектология, 2001. - № 1. - С.60-65.
 43. Мишина, Г.А. Генезис вокализаций в дословесном периоде / Г.А. Мишина, Ю.Д. Черничкина // Вестник ПСТГУ, 2011. - № 4 (23). - С. 150-156.
 44. Половинкина, О.Б. Психолого-педагогическая работа дефектолога с родителями в отделении по выхаживанию и реабилитации маловесных детей [Текст] / О.Б. Половинкина // Дефектология, 2003. - № 2. - С. 35-39.
 45. Психолого-педагогическое сопровождение семьи ребенка с ограниченными возможностями здоровья : учебник [В.В. Ткачева, Е.Ф. Архипова, Г.А. Бутко, и др.] / под ред. В.В. Ткачевой. - М. : Изд. центр «Академия». - 2014. - С.272.
 46. Стребелева, Е.А. Педагогическое сопровождение семьи, воспитывающей ребенка раннего возраста с отклонениями в развитии : учеб. пособие / Е.А. Стребелева, Г.А. Мишина. - 2-е переизд.. - М. : Парадигма, 2015. - С.70.
 47. Стребелева, Е.А. Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии / Е.А. Стребелева. - М. : Владос. - 2016. - С. 184.
 48. Стребелева, Е.А. Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр / Е.А. Стребелева. - М. : Владос, 2016. - С. 256.
 49. Стребелева, Е.А. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста: учебник / Е.А. Стребелева. - М. : Парадигма, 2012. - С. 256.
 50. Стребелева, Е.А. Группы для дошкольников со сложными нарушениями в образовательных учреждениях для детей с нарушениями интеллекта / Е.А. Стребелева, А.В. Закрепина., Е.А. Кинаш // Воспитания и обучение детей с нарушениями развития, 2013. - №7. - С. 3-11.
 51. Ткачева, В.В. Технологии психологического изучения семей, воспитывающих детей в отклонениями в развитии: учеб. пособие [Текст] / В.В. Ткачева. - М. : УМК «Психология», 2006. - С. 320.
 52. Томилов, А.Б. Логопедические технологии: обследование моторных функций: учебно-методическое пособие / А.Б. Томилов. - Краснодар, 2011.
 53. Чумакова, И.В. Формирование дочисловых количественных представлений у дошкольников с нарушением интеллекта / И.В. Чумакова. - М. : Владос, 2010. - С. 85.

Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе

Группа показателей	Показатель	Элементы показателя	Наполнение показателя
Интегральный фактор 1. Качество образовательной деятельности	Группа «Условия обучения и воспитания»	Площадь дополнительных для занятий с детьми помещений, предназначенных для поочередного использования несколькими детскими группами (музыкальный зал, физкультурный зал, бассейн, кабинет логопеда и др.) в расчете на одного	Площадь дополнительных для занятий с детьми помещений, предназначенных для поочередного использования несколькими детскими группами (музыкальный зал, физкультурный зал, бассейн, кабинет логопеда, логопеда, психолога и др.) в расчете на одного воспитанника
		Отношение числа дней, пропущенных воспитанниками по болезни, к общему числу дней проведенных в группе и пропущенных	Отношение числа дней, пропущенных воспитанниками по болезни, к общему числу дней проведенных в группе и пропущенных
		Численность воспитанников в расчете на 1-го педагогического работника	Численность воспитанников в расчете на 1-го педагогического работника
		Открытость образовательной организации	наличие на сайте описания образовательных программ с приложением их копии
			наличие на сайте информации о количестве вакантных мест для приема по каждой образовательной программе
			наличие на сайте действующего расписания занятий
			наличие на сайте информации о видах и стоимости дополнительных образовательных услуг
			наличие на сайте отчета о самообследовании
	Группа «Удовлетворенность результатами образовательной деятельности»	Опрос родителей выпускников дошкольной образовательной организации - воспитанников в начальной школе	Опрос родителей выпускников дошкольной образовательной организации - воспитанников в начальной школе
		Опрос родителей воспитанников об удовлетворенности результатами образовательной деятельности	Опрос родителей воспитанников об удовлетворенности результатами образовательной деятельности

Интегральный фактор 2. Потенциал развития образовательной организации	Группа «Развитие кадрового потенциала»	Доля педагогических и административно-хозяйственных работников, прошедших за последние 5 лет повышение квалификации/профессиональную переподготовку по профилю педагогической деятельности или иной осуществляемой в образовательной организации деятельности	Доля педагогических и административно-хозяйственных работников, прошедших за последние 5 лет повышение квалификации/профессиональную переподготовку по профилю педагогической деятельности или иной осуществляемой в образовательной организации деятельности
		Доля педагогических работников в возрасте до 30 лет в общей численности педагогических работников образовательной организации	Доля педагогических работников в возрасте до 30 лет в общей численности педагогических работников образовательной организации
		Доля педагогических работников в возрасте 50 лет и старше в общей численности педагогических работников образовательной организации	Доля педагогических работников в возрасте 50 лет и старше в общей численности педагогических работников образовательной организации
	Группа «Развитие содержания образования»	Наличие педагогов-специалистов	Учитель-дефектолог, учитель-логопед; педагог-психолог; социальный педагог.
		Доля впервые разработанных и реализуемых комплексных образовательных программ (в т. ч. с учетом времени и возраста) за отчетный период	Доля впервые разработанных и реализуемых комплексных образовательных программ (в т. ч. с учетом времени и возраста) за отчетный период
		Доля впервые разработанных и реализуемых парциальных образовательных программ за отчетный период	Доля впервые разработанных и реализуемых парциальных образовательных программ за отчетный период
		Доля воспитанников, воспитанников в рамках сетевой формы реализации образовательных программ	Доля воспитанников, воспитанников в рамках сетевой формы реализации образовательных программ

Интегральный фактор 3. Возможности индивидуального развития воспитанников	Группа «Дополнительные услуги»	Количество массовых мероприятий, проведенных образовательной организацией за отчетный период	Количество массовых мероприятий, проведенных образовательной организацией за отчетный период
		Доля детей, охваченных летними оздоровительными мероприятиями	Доля детей, охваченных летними оздоровительными мероприятиями
		Доля воспитанников, посещающих кружки, секции художественно-эстетического направления на бесплатной основе	Доля воспитанников, посещающих кружки, секции художественно-эстетического направления на бесплатной основе
		Доля воспитанников, посещающих кружки, секции физкультурно-оздоровительного направления на бесплатной основе	Доля воспитанников, посещающих кружки, секции физкультурно-оздоровительного направления на бесплатной основе
		Наличие реализуемых платных образовательных услуг	Музыкально-ритмические занятия
			Адаптация детей к школьным условиям
			Присмотр и уход вне сетки занятий и в выходные дни
	Группа «Реализация индивидуальных образовательных маршрутов»	Доля детей, которые обучаются и воспитываются на языках народов РФ (кроме русского)	Доля детей, которые обучаются и воспитываются на языках народов РФ (кроме русского)
		Доля воспитанников, получающих услуги по коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии	Доля воспитанников, получающих услуги по коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии
		Доля детей с ОВЗ в общей численности воспитанников дошкольных образовательных организаций	Доля детей с ОВЗ в общей численности воспитанников дошкольных образовательных организаций
		Наличие групп различной направленности	Группы компенсирующей направленности
			Группы общеразвивающей направленности
			Группы оздоровительной направленности
			Группы комбинированной направленности
			Семейные дошкольные группы
			Разновозрастные группы
		Опрос родителей об удовлетворенности возможностями индивидуального развития	

Примерный перечень блоков и тем образовательной деятельности

Дата	Блок	Подготовительная группа
СЕНТЯБРЬ		
01.09-10.09.2021	Осень	Скоро в школу
13.09-17.09.2021		Унылая пора (в произведениях искусства)
20.09-24.09.2021		Труд людей на полях и огородах
27.09-01.10.2021	Мониторинг	
04.10–08.10.2021	Неделя здоровья	
ОКТЯБРЬ		
11.10-15.10.2021	Свободная неделя	
18.10–22.10.2021	День народного единства	Земля наш общий дом
25.10–29.10.2021		Россия – родина моя (государственная символика)
01.11-05.11.2021		Россия - многонациональная страна
НОЯБРЬ		
08.11-12.11.2021	Я живу в Прибайкалье	Откуда есть и пошла земля Казачинская
15.11-19.11.2021		Путешествие по Казачинско – Ленскому району
22.11-26.11.2021		Памятники природы Казачинско – Ленского района
29.11-03.12.2021		Растительный и животный мир Казачинско–Ленского района
ДЕКАБРЬ		
06.12-10.12.2021	Зима	Природа Арктики и Антарктики
13.12-17.12.2021		Зимние виды спорта
20.12–24.12.2021	Новый год	Мой любимый праздник
27.12–31.12.2021		Мастерская Деда Мороза
ЯНВАРЬ		
10.01–14.01.2022	Безопасность	Безопасность. ПДД. Берегись автомобиля
17.01–21.01.2022		Один дома
24.01–28.01.2022	Свободная неделя	
31.01–04.02.2022	Байкал- жемчужина	Уникальность озера Байкал

	Сибири	
ФЕВРАЛЬ		
07.02–11.02.2022	Байкал- жемчужина Сибири	Обитатели озера Байкал
14.02–18.02.2022		Животный и растительный мир Байкала
21.02–25.02.2022		День защитников Отечества
МАРТ		
28.02–04.03.2022	Международный женский день	Праздник мамы
09.03–11.03.2022	Народные промыслы	Традиции и праздники русского народа
14.03–18.03.2022	БАМ	Мы живём на БАМе
21.03–25.03.2022		Строители БАМа
АПРЕЛЬ		
28.03–01.04.2022	Свободная тема	
04.04–08.04.2022	Космос	День космонавтики
11.04-15.04.2022	Весна	К нам весна шагает
18.04-22.04.2022	День Победы	Никто не забыт, ничто не забыто
МАЙ		
25.04-30.04.2022	День Победы	Наши земляки
02.05-06.05.2022		Они защищали Родину
09.05-13.05.2022	Мониторинг	
16.05-20.05.2022	Свободная тема	
23.05-31.05.2022	Лето	До свидание детский сад!

Распорядок дня

Режимный момент	6-8 лет, подготовительная группа
Прием детей, свободная игра	7.30-8.00
Утренняя гимнастика	8.00-8.15
Игры, самостоятельная деятельность детей	8.15-8.25
Подготовка к завтраку, завтрак, дежурство	8.25-8.40
Утренний круг	8.40-9.00
Игры, кружки, занятия со специалистами	9.00-10.50
Второй завтрак	10.50-11.00
Подготовка к прогулке, прогулка	11.00-12.40
Возвращение с прогулки, игры, занятия	12.40-12.50
Подготовка к обеду, обед, дежурство	12.50-13.15
Подготовка ко сну, чтение перед сном, дневной сон	13.15-15.00
Постепенный подъем, профилактические процедуры	15.00-15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25-15.40
Игры, кружки, занятия, занятия со специалистами	15.40-16.50
Вечерний круг	16.50-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	17.00-18.00